

英 語 (筆記)

(解答番号 ～)

第 1 問 次の問い(A・B)に答えよ。(配点 14)

A 次の問い(問 1～3)において、下線部の発音がほかの三つと異なるものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問 1

① generate

② genius

③ medium

④ meter

問 2

① basic

② insurance

③ serious

④ symbol

問 3

① castle

② subtle

③ title

④ turtle

B 次の問い(問1～4)において、第一アクセント(第一強勢)の位置がほかの三つと異なるものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問1

4

- ① degree ② insect ③ percent ④ success

問2

5

- ① energy ② essential ③ photograph ④ relative

問3

6

- ① continue ② dynamic ③ encourage ④ hamburger

問4

7

- ① accurately ② architecture ③ historical ④ operator

第2問 次の問い(A～C)に答えよ。(配点 41)

A 次の問い(問1～10)の ～ に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問1 I understand of our students are working part-time in the evening to pay their school expenses.

- ① almost ② any ③ anyone ④ most

問2 Of the seven people here now, one is from China, three are from the US, and from France.

- ① other ② others ③ the other ④ the others

問3 My brother have been very popular when he was a high school student. He still gets lots of New Year's cards from his former classmates.

- ① must ② ought to ③ should ④ would

問4 Eric's friends, Minoru and Sachiko, will be here at seven this evening. He doing his homework by then.

- ① has been finished ② has finished
③ will have finished ④ would finish

問 5 Our family doctor suggested that our son 12 a complete medical checkup every year.

- ① get ② getting ③ is getting ④ to get

問 6 Japan 13 of four large islands and many small islands.

- ① consists ② contains ③ forms ④ organizes

問 7 Did you have a chance to meet your grandfather 14 the winter vacation?

- ① during ② inside ③ on ④ while

問 8 I don't enjoy going to Tokyo. It's hard for me to put 15 all the crowds.

- ① away ② on ③ up to ④ up with

問 9 When my younger brother and I were children, my mother often asked me to keep 16 him so he wouldn't get lost.

- ① an eye on ② away from
③ back from ④ in time with

問10 I was offered a good position with a generous salary, but I decided to turn it 17 because I wanted to stay near my family.

- ① around ② down ③ out ④ over

B 次の問い(問1～3)の会話の 18 ～ 20 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問1 Brad: Excuse me, Mr. Tani. I'd like to hand in my assignment.

I came yesterday, but you weren't here.

Mr. Tani: What time did you come?

Brad: About three in the afternoon.

Mr. Tani: So you still missed the deadline, didn't you?

18 I can't accept it now.

- ① You don't have any homework today.
- ② You knew the paper was due by noon.
- ③ You were supposed to hand it in by today.
- ④ Your assignment wasn't important.

問2 David: I think I need to start exercising again. I didn't do much all winter.

Ruth: I thought you said you go for a long walk every day.

David: I try to. 19

Ruth: Well, now that the weather is better, you have no excuse not to walk!

- ① Actually, I don't usually walk in the spring.
- ② But when it's cold and snowy, I get lazy.
- ③ Exercising in the winter keeps me warm.
- ④ In fact, I really like walking in the snow.

問 3 Tom: Do you ever buy brand-name bags or wallets?

Hiroko: No, never.

Tom: I don't, either.

20

Hiroko: Yeah, you're right. I think inexpensive bags are just as good,
and I'd rather save money so I can travel.

- ① Brand-name goods aren't that expensive.
- ② However, it's important to have brand-name things.
- ③ I don't think brand-name goods are worth the money.
- ④ I think brand-name things are very fashionable.

C 次の問い(問1～3)において、それぞれ下の語句を並べかえて空所を補い、最も適当な文を完成させよ。解答は 21 ～ 26 に入れるものの番号のみを答えよ。

問1 My friend, who can play basketball very well, practices 21
22 .

- | | | |
|------|---------------|------|
| ① as | ② as often | ③ do |
| ④ I | ⑤ three times | |

問2 Mary: What are some of the reasons for your successful career?

Toshio: Mainly, I 23 24 my
uncle. He was the one who would always help me when I was in
trouble.

- | | | |
|------|--------|-------|
| ① am | ② I | ③ owe |
| ④ to | ⑤ what | |

問3 Kevin: What's the legal driving age in your country?

Mie: In Japan, when people become eighteen, they 25
26 a driver's license.

- | | | |
|-------|----------|-------|
| ① are | ② enough | ③ get |
| ④ old | ⑤ to | |

第3問 次の問い(A～C)に答えよ。(配点 46)

A 次の問い(問1・問2)の英文を読み、下線部の語句の意味をそれぞれの文章から推測し、・に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問1

Judy: Hi, Luke. Where's Bob? I thought he wanted to help us clean up the beach.

Luke: I decided not to ask him to come.

Judy: Really? Why not?

Luke: He always thinks he should be the one to call the shots whenever we do anything like this. If someone suggests a different idea, Bob always ignores it or gets angry.

In this situation, to call the shots means to .

- ① ask questions
- ② avoid trouble
- ③ have control
- ④ make friends

問 2

In my high school years, my friend and I felt that Mr. Bell was the epitome of a good high school PE teacher. He was not tall or well-built, but he was able to teach sports which often required a lot of strength and endurance. Furthermore, he had the ability to make us do our best and never give up. Even today I believe I have never met a better PE teacher.

In this situation, the epitome of a good PE teacher is one who is the

28

.

- ① athletic kind
- ② perfect example
- ③ practical sort
- ④ strict type

B 次の英文は、アメリカのある町で住民が集まって、図書館駐車場横の空き地の利用法について議論している場面の一部である。 29 ~ 31 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

Bob: OK. Let's get started. I see we have well over a dozen people here to discuss what to do with the area next to the library parking lot. Would anyone like to start with some suggestions? ... Yes, Jack?

Jack: I think there's enough space for a small park with at least one tree, maybe two ... and a lawn of beautiful green grass. Maybe we can put a bench there as well. Along one side, we could leave some space for flowers. The park could be an ideal place to sit and read a book.

Bob: That's pretty much what I imagined, too — a kind of miniature park that 29 .

- ① can be used for community events
- ② creates a comfortable and peaceful atmosphere
- ③ suits the architecture of the new library
- ④ would be a good place to park a car

Jack: That's right.

Anne: But Jack, do you know how much money it would cost to do what you propose? We would need to hire somebody to take care of the flowers, trees, and lawn and also clean up the leaves.

Bob: So, Anne, what do you have in mind?

Anne: Well, last year my husband and I decided to change our lawn into a desert-style rock garden, so we hired an expert to make one for us. It looks great, but more importantly, doesn't need much care.

Bob: So what you're saying, Anne, is 30 .

- ① a desert-style garden is better because it is more economical
- ② a park with a lawn would help create jobs for residents
- ③ we can create a desert-style garden which looks professional
- ④ we have enough money to maintain a lawn and a garden

Jack: Anne, can you explain it in more detail?

Anne: Well, I've invited the person who designed our yard. This is Carol Jones. She can explain this better than I can.

Carol: Hello, everyone. We all know that we don't get much rain here in the Southwest. A desert-style rock garden basically creates a scene we might see in deserts by using sand and rocks of various sizes and colors. It uses plants that don't require much water, such as cactuses and other desert plants.

Jack: Hmmm. I have an image of deserts being really hot and uncomfortable, not relaxing.

Carol: It doesn't have to be that way. We could choose a variety of rocks and plants. For instance, we could use rocks that are green and smooth pebbles from river bottoms to create a cooler impression. Some desert plants offer shade as well as beauty.

Anne: So, Carol and I think that

31

.

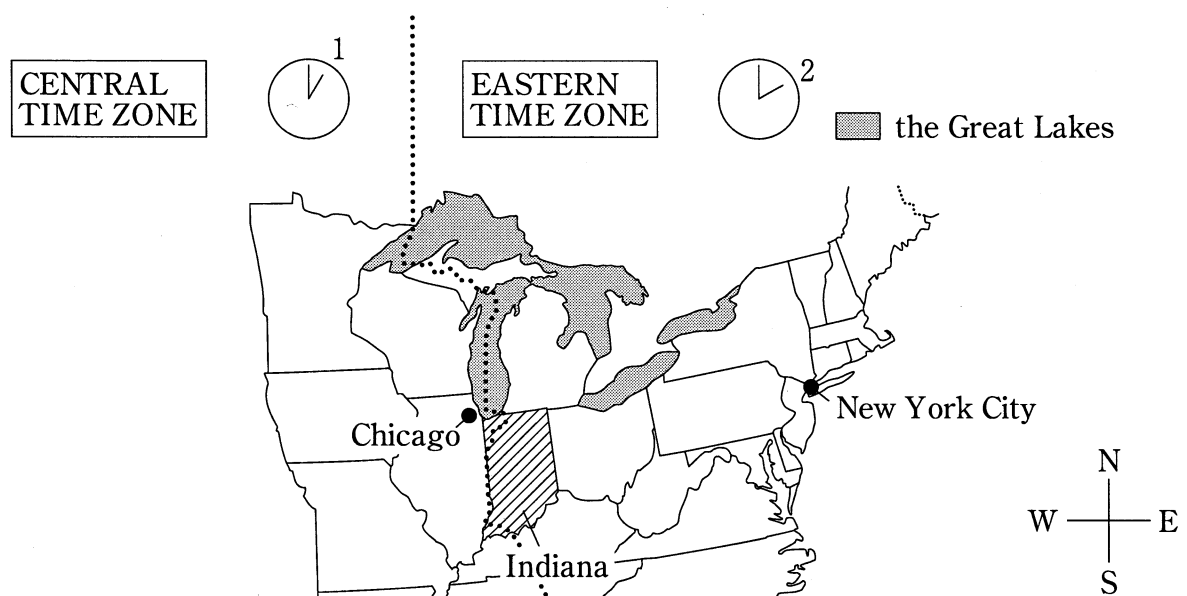
- ① a rock garden cannot be as comfortable as a garden full of plants
- ② a rock garden would go well with the atmosphere of the town
- ③ it is difficult to choose the right materials for a rock garden
- ④ it is possible to create a refreshing space with a rock garden

Bob: OK, so we have two choices so far: a rock garden, or the small park that Jack recommended. If there are no more suggestions, shall we take a vote?

C 次の文章の 32 ~ 34 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の ①~④のうちから一つずつ選べ。

[第1段] The United States is a vast country. From the East Coast to the West Coast, there are four different time zones. In addition, many parts of the country observe daylight saving time (DST) as well. In areas that adopt DST, the clock is moved one hour forward for the summer. Thus, the local time varies across different areas of the country, depending on which time zone the area is in and whether DST is adopted.

[第2段] The state of Indiana, shown in the map below, is known for its 32. For decades, both the Eastern Time Zone and Central Time Zone have existed within the state. Many areas in the state have switched back and forth between Eastern Time and Central Time. Furthermore, until very recently, policy concerning DST differed from one place to another. Most areas in the Eastern Time Zone did not adopt DST, and the time stayed the same throughout the year; while in other areas, where DST was adopted, the clock was moved forward by one hour for the summer. In 2006, however, the entire state started to observe DST.



[第3段] Some have argued that the time system in Indiana **33**. For example, a company in Indiana once scheduled a phone conference with companies in other states. When the meeting started, only half of the out-of-state participants were on the line. This was because the participants who missed the conference did not know in which time zone the company was located.

[第4段] It is not easy to resolve this issue because being in a particular time zone has important consequences for Indiana residents. Local businesses may benefit from being in the Eastern Time Zone where the financial center of the entire country, Wall Street in New York City, is located. Meanwhile, this may not be convenient for residents in the western parts of Indiana who commute to major cities in the Central Time Zone, like Chicago, just across the state border.

[第5段] The controversy over time in Indiana was partly resolved in 2006, when the entire state started to observe DST. **34** This debate may continue as long as people living in different parts of the state have different needs.

32

- ① complex time system that has been changed many times over the years
- ② convenient time system that has attracted new businesses to the state
- ③ flexible time system that allows workers to choose their own working hours
- ④ traditional time system that is a good model for the rest of the country

33

- ① discourages communication between government and businesses
- ② harms local businesses working with companies outside of Indiana
- ③ is understood and accepted by companies in other areas of the country
- ④ strengthens relationships among businesses in the state and those elsewhere

- ① However, residents agree that Indiana should adopt a single statewide time zone.
- ② However, there is still disagreement about having two different time zones in the state.
- ③ Thus, this new change made the problem in the state more serious than before.
- ④ Thus, whether or not Indiana should have two time zones is no longer an issue.

第4問 次の問い(A・B)に答えよ。(配点 33)

- A 次の文章と表を読み、下の問い(問1～3)に対する答えとして 35 ～
37 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

[第1段] The World Health Organization (WHO) has published a report on the availability and distribution of human health resources around the world. *The World Health Report 2006* analyzes factors affecting countries' health care environments. The data collected reveal a range of situations and have helped WHO propose a long-term action plan for improving health care offered in every country.

[第2段] One of the key factors contributing to a country's health care conditions is its numbers of health care workers. The report estimates the shortage of these professionals at an alarming 4.3 million worldwide. It further points out that the shortage is most severe in the poorest nations, especially those located south of the Sahara Desert which are faced with high rates of disease. As Table 1 shows, Senegal and Ghana, for example, have very low numbers of doctors and nurses per 10,000 people.

[第3段] Surprisingly, perhaps, countries such as Russia and Cuba actually have higher proportions of medical professionals than some richer countries. The systems for qualifying health care workers do differ from country to country. Still, these two countries clearly give priority to ensuring that there are sufficient numbers of professionals.

[第4段] Another important factor is a country's health care spending, shown in Table 1 as a percentage of its gross domestic product (GDP), or the total value of all its goods and services. Despite their lower proportions of doctors, countries such as the USA, Sweden, and France spend much more on health care, both as a percentage of GDP and as an actual amount, than Russia and

Cuba.

[第5段] With these factors and other conditions in mind, WHO has proposed solutions to the global shortage of health care workers. Areas of particular concern include war-torn countries such as Somalia and Afghanistan. Countries and organizations have provided financial aid in the past. Because money donated has not always led to more spending in health care, however, the report recommends a 10-year plan to help countries build sustainable training systems. International cooperation is vital to WHO's proposal; countries at risk must be able to rely on the support of various global partners. Japan, the UK, and other countries are expected to give assistance including medical knowledge. Perhaps WHO's vision of "universal access to health care" can become a reality.

Table 1

Health Care Indicators by Country

Country	Doctors per 10, 000 people*	Nurses per 10, 000 people*	Health care spending (2003)	
			% of GDP	Actual amount spent per person (US \$)
Senegal	0.6	3.2	5.1	29
(A)	1.5	9.2	4.5	16
Afghanistan	1.9	2.2	6.5	11
Japan	19.8	77.9	7.9	2662
(B)	25.6	93.7	15.2	5711
Sweden	32.8	102.4	9.4	3149
France	33.7	72.4	10.1	2981
(C)	42.5	80.5	5.6	167
Cuba	59.1	74.4	7.3	211

*Data collected at different times between 2000–2005.

(WHO (2006) *The World Health Report 2006* を参考に作成)

問 1 Which of the following combinations represents the three countries (A), (B), and (C) in Table 1 ? 35

- ① (A) Ghana (B) Somalia (C) Russia
- ② (A) Ghana (B) the USA (C) Russia
- ③ (A) Russia (B) Somalia (C) the USA
- ④ (A) Russia (B) the USA (C) Ghana

問 2 According to the report, which two aspects influence a country's health care situation most? 36

- ① Sustainable training systems and health care spending.
- ② Sustainable training systems and money donated.
- ③ The numbers of health care workers and health care spending.
- ④ The numbers of health care workers and money donated.

問 3 Which of the following statements is NOT true? 37

- ① The lack of health care workers worldwide is reported to be around 4.3 million.
- ② The proportion of doctors and nurses is higher in Sweden than in Japan.
- ③ WHO's report includes an action plan to help countries with poor health care systems.
- ④ WHO's report proposes sending more doctors and nurses to poorer countries.

B 次のページの写真スタジオの広告を読み、次の問い(問 1 ～ 3)の 38 ～ 40 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問 1 Which is true about the studio's services? 38

- ① Customers must arrive an hour before the session.
- ② Frames come in three different colors.
- ③ Photographs will be delivered within three business days.
- ④ Someone on the staff can help customers look great.

問 2 How much can non-club members save when they use the Fantastic Package Plan instead of buying the same products individually? 39

- ① \$20.
- ② \$30.
- ③ \$40.
- ④ \$50.

問 3 Which of the following statements is true? 40

- ① As many as five pictures can be included in a Multi-image sheet.
- ② Club members need to pay a \$40 membership fee every year.
- ③ Customers can receive a 20th anniversary discount until December 31.
- ④ You must have a Fantastic Club membership to receive a free gift.

Fantastic Photo Studio

Specializing in Family Portraits

You'll love our elegant traditional photos as well as our more contemporary styles.



Our Services

- Our stylist can help with hair and make-up. You'll look fantastic!
- You can choose the style of your photos: full color, black & white, or sepia.
- Your photo session will take just an hour.
- Your photos will be ready for pickup within 3 business days, guaranteed!



Call us today at 555-456-0721 to schedule an appointment.



Basic Portrait Types (Frames: \$20 each)

Single-image sheet			Multi-image sheet
\$40	\$20	\$5	\$50
Large	Medium	Wallet-size	Any combination of 2 to 5 photos



Special Offers

\$200 Fantastic Package Plan includes:

- 1 Large, 2 Medium, and 8 Wallet-size Single-image sheets
- 2 Multi-image sheets of your choice
- 1 frame for Large Single-image sheet

Fantastic Club Membership

Join the club for just \$40, and receive a 20% discount on all our products and services, including the Fantastic Package Plan, for 2 years.

Anniversary Special

Help us celebrate Fantastic Photo Studio's 20th anniversary! Receive a free gift when you have a photo session with us before December 31.

第5問 次の文章は、映画紹介サイトに投稿されたある日本映画についての感想である。文章を読み、下の問い(問1～5)の

41

 ～

45

 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。(配点 30)

“Tomo and Aki” (2005) Japan

Satoko from Osaka, Japan

Rating: ★★★★★

[第1段] I finally watched the DVD of “Tomo and Aki,” the award-winning film based on the famous book by Yukio Kodama. I love this book and have read it many times. Kodama’s detailed descriptions of life in Japan’s countryside are amazing, and the story is both funny and touching. Tomo and Aki, a young urban couple, move to a rural village but struggle with their strange new life. I avoided the movie for a long time because I thought it could never be as good as the book. While I was right in some ways, the movie was still very enjoyable to watch.

[第2段] While the small village in the movie is realistic, I never quite felt like I was there as I did when reading Kodama’s words. The actor playing Tomo, a shy and ordinary character in the book, looks too confident and handsome for the role. On the other hand, the actress who plays Aki is very believable, perfectly showing emotions such as joy, frustration, and sorrow. Aki really regrets their move. Throughout the first half of the movie, she tries to maintain at least one small part of her city lifestyle by often wearing high heels and perfect makeup around the village. In the powerful conclusion of the movie, she gives birth to twins, which helps her to let go of the past completely and become truly content with her life in the village. One interesting point is the appearance of Jun Daichi, only 15 years old then, playing a supporting role as a boy from a neighboring village. I am a big fan of this actor, who became famous for his later work but already shows his talent for acting in this small part.

[第3段] Although I was extremely familiar with the book, watching the movie increased my appreciation of the original story. Anyone who loves the book can still enjoy this movie, and if you love the movie, go read the book too!

Joe from Buffalo, NY, USA

Rating: ★★★★★

[第1段] My Japanese friend took me to the Asian Film Festival yesterday to see “Tomo and Aki.” I usually avoid foreign language movies as I find it difficult to read the subtitles and pay attention to the scenes at the same time. However, this movie was so fascinating and delightful that I soon forgot I was reading the dialogue. The story describes a young woman who moves to the countryside with her husband when he tries to escape his busy life in the city. The best part of the movie is how it shows the interesting and unique life in Japan’s countryside. The camera work and soundtrack also add to the experience and fit nicely with the lively atmosphere of the film. I was fascinated and entertained throughout the entire two hours.

[第2段] The opening scene immediately grabbed my attention with a huge frog jumping in front of Aki, the main female character, and her screaming voice echoing into the surrounding mountains. Actually, I was very impressed with the actress’s performance as she transforms herself from a fashion store salesclerk into a successful farmer. The actress is also a talented comedian, particularly in the scenes where she is trying to manage a vegetable garden while battling insects, rainstorms, and lots of mud.

[第3段] Among the many older village people, who are usually staring curiously at the young couple, there are some truly amusing and unique characters. My favorite was an old woman, a legend in the village, who eventually becomes a good friend of the couple. In a memorable scene towards the end of the movie, the old woman teaches Aki how to cook wild mushrooms while telling strange traditional folk stories from the village.

[第4段] Overall, I really liked this movie. The story is entertaining and the acting is great, but best of all, you can really see a different side of Japanese culture in the movie. I highly recommend this film!

問 1 After watching the movie, Satoko thought that it

41

 .

- ① accurately showed the life of Yukio Kodama
- ② gave her a feeling of being in the village
- ③ made her like the book even more
- ④ should be avoided by the fans of the book

問 2 Before watching the movie, Joe expected that it would be

42

 .

- ① a valuable cultural experience
- ② different from the original book
- ③ great because it was famous
- ④ hard for him to follow the story

問 3 Both Satoko and Joe praise

43

 .

- ① the performance of the main actor
- ② the performance of the main actress
- ③ the quality of the camera work
- ④ the quality of the original book

問 4 According to the reviews, the theme of the story can be best described as

44 .

- ① a character's adaptation to a new life
- ② a historically accurate description of old village life
- ③ the changing roles of women in modern society
- ④ the importance of sharing cultural traditions

問 5 Which of the following shows the order of the scenes as they appear in the movie? 45

- ① (B) → (C) → (D) → (A)
- ② (B) → (D) → (C) → (A)
- ③ (D) → (A) → (B) → (C)
- ④ (D) → (B) → (A) → (C)

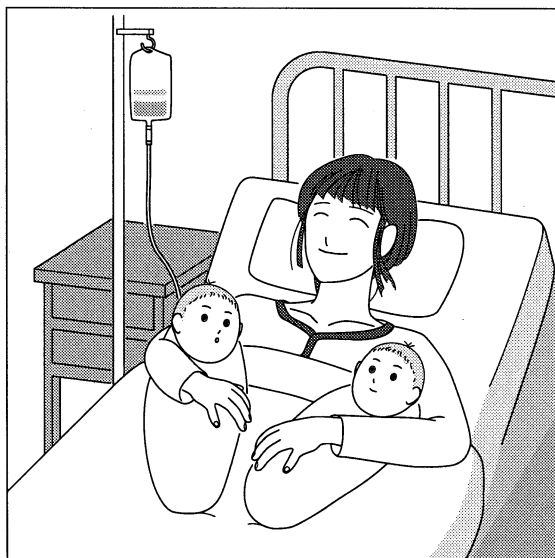
(A)



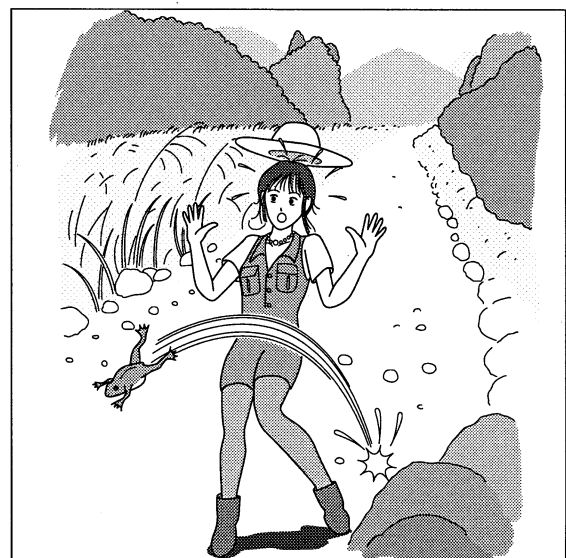
(B)



(C)



(D)



第6問 次の文章を読み、下の問い(A・B)に答えよ。なお、文章の左にある(1)～(6)は段落の番号を表している。(配点 36)

- (1) Dance is one of the oldest forms of art, and it is seen in every culture and performed for a variety of purposes. In modern society, dance is widely recognized as a form of entertainment: many people enjoy dancing for fun or watching their favorite artists dance on stage or screen. It can also be a form of sport: there are dance competitions of various types. In addition to these obvious functions, however, there are other more complex roles dance can play in a society.
- (2) Sometimes dance serves to help teach social rules to young members of a community. A kind of dance called the minuet is a good example. The minuet originated in France and by the 18th century had become popular among the European elite. In Britain, debutantes, or upper-class women about to make their entrance into adult society by attending their first dance, were strictly trained for their first minuet. They usually danced it before a crowd of people who would critically observe their movements and behavior. This dance taught them how to behave like a member of high society. One writer, in fact, called the minuet one of the best schools of manners ever invented.
- (3) Dance has also been used to make sure that adults follow the rules of their community. An example comes from research conducted in the mid-1900s on dances performed after hunts by the Mbuti Pygmies, an ethnic group living in parts of Central Africa. Suppose something had gone wrong in the hunt. For example, an opportunity to catch an animal was missed because someone neglected to perform their role of hitting the ground to drive the animal towards the hunters. Later, a dancer would act out the event to show the wrong action and perhaps embarrass that person. It is easy to imagine that this would discourage behavior that could ruin a future hunt.

- (4) In some cultures, dance can be a way of displaying power. For instance, there is another report from the mid-1900s describing how the Maring people of New Guinea would hold dances to show their military strength and recruit allies for possible battles. Although battles often occurred after these dances, it is also said that these dances could contribute to peaceful solutions among enemy groups. Through the dances, a group's size and strength would become obvious to potential opponents, and this could help avoid a fight.
- (5) Through dance, groups can also exhibit their traditions and, thus, increase their prestige. An example of this is the world-famous Trinidad Carnival in Trinidad and Tobago, a Caribbean island country that was once a European colony. The roots of this event can be traced to the late 1700s, when the European colonists held a carnival, dancing in elaborate costumes. People of African origin, many of whom came to the island as slaves, were mostly excluded. After slavery ended in 1838, they started to participate fully and changed the character of the carnival. In their dances, they acted out scenes from the slavery period and displayed their own traditions. Their performances were a way for them to show past injustices and to earn recognition for their customs.
- (6) The roles of dance discussed here, maintaining traditions and demonstrating group strength or cultural richness, have one shared effect: they unite members of a group. Dance is not just an artistic expression but a way for groups to strengthen their shared identity. Though it may not be apparent, this effect may also apply to us. For example, there might be dances unique to our local regions that we participate in. Why do we take part in such activities and how did these dances originate? Considering the role of dance in our lives can lead to interesting discoveries about the history or values of our own society.

A 次の問い(問1～5)の 46 ～ 50 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問 1 In paragraph (2), the topic of debutantes is introduced to provide an example of 46 .

- ① how long it took young people to learn the minuet
- ② the kind of schools that the European elite attended
- ③ the role women played when dancing the minuet
- ④ young people learning how to act properly

問 2 According to paragraph (3), the Mbuti Pygmies 47 .

- ① disciplined careless hunters through dance
- ② handed down customs and traditions through dance
- ③ made lazy members dance after a day's hunt
- ④ performed culturally desirable behavior by dance

問 3 Paragraph (4) suggests that dance could discourage 48 among the Maring people.

- ① military recruiting
- ② peace-making
- ③ physical conflict
- ④ power display

問 4 Paragraph (5) mentions 49 .

- ① how the Trinidad Carnival was transformed
- ② when the Caribbean area was first colonized
- ③ where the African dance tradition started
- ④ why the Europeans started the Trinidad Carnival

問 5 The main idea of this passage is that 50 .

- ① dance can bring us together and also help us understand society
- ② dance plays a significant role in educating upper-class people
- ③ the primary purpose of dance is entertainment and exercise
- ④ understanding the history of dance is important

B 次の表は、本文の段落と内容をまとめたものである。51 ~ 55 に入るのに最も適当なものを、下の①~⑤のうちから一つずつ選び、表を完成させよ。ただし、同じものを繰り返し選んではいけない。

Paragraph	Content
(1)	Typical roles of dance today
(2)	51
(3)	52
(4)	53
(5)	54
(6)	55

- ① Dance for passing down appropriate cultural behavior
- ② How dance improves a group's status
- ③ The common function of dance and its significance
- ④ The demonstration of group force through dance
- ⑤ Using dance to point out unfavorable actions

第1問 発音・アクセント

A 発音

問1 1

- | | | |
|------------|-------------|--|
| ① generate | [dʒénərèit] | 動 生み出す |
| ② genius | [dʒí:níəs] | 名 才能, 天才 |
| ③ medium | [mí:diəm] | 名 媒介 形 中間の |
| ④ meter | [mí:tər] | 形 メートル |

問2 2

- | | | |
|-------------|------------|---|
| ① basic | [béisik] | 形 基本的な |
| ② insurance | [inʃúrəns] | 名 保険, 保険金 |
| ③ serious | [síríəs] | 形 重大な |
| ④ symbol | [símboł] | 名 象徴 |

問3 3

- | | | |
|----------|----------|--|
| ① castle | [kæsl] | 名 城 |
| ② subtle | [sʌtl] | 形 かすかな |
| ③ title | [táitl] | 名 題 |
| ④ turtle | [té:rtl] | 名 カメ |

B 第1 アクセントの位置

問1 4

- | | | |
|------------|-----------|---|
| ① de-grée | [diɡrɪ:] | 名 程度, (温度・角度・軽度の) 度 |
| ② ín-sect | [ínsekt] | 名 昆虫 |
| ③ per-cént | [pərsént] | 名 パーセント |
| ④ suc-céss | [səksés] | 名 成功 |

問2 5

- | | | |
|----------------|-------------|---|
| ① én-er-gy | [énədʒi] | 名 精力 |
| ② es-sén-tial | [isénʃəl] | 形 不可欠な |
| ③ phó-to-graph | [fóutəgræf] | 名 写真 |
| ④ rél-a-tive | [rélətív] | 形 相対的な 名 親類 |

問3 6

- | | | |
|---------------|--------------|--|
| ① con-tín-ue | [kəntínju:] | 動 続ける |
| ② dy-nám-ic | [dainémik] | 形 動的な 名 力学 |
| ③ en-cóur-age | [inké:ridʒ] | 動 勇気づける |
| ④ hám-burg-er | [hæmbə:rgər] | 名 ハンバーガー |

問4 7

- | | | |
|-------------------|----------------|---|
| ① ác-cu-rate-ly | [ækjərətli] | 副 正確に |
| ② ár-chi-tec-ture | [á:rkətéktʃər] | 名 建築 |
| ③ his-tór-i-cal | [histó:rikəl] | 形 歴史の |
| ④ óp-er-a-tor | [ápəritər] | 名 運転者 |

第2問 文法・語法・会話

A 短文の空所補充

問1 I understand 8 of our students are working part-time in the evening to pay their school expenses.

- ① almost ② any ③ anyone ④ most

我が校の学生のほとんどが、授業料を払うために夜アルバイトをしている聞いている。

解説 areの主語に当たるので、副詞の① almostは不可(almost of our studentsなら可)。② anyは肯定文中では「どんな～でも」の意で単数をとるため、areと数が合わない。③ anyoneは②と同じ点で不可である以前に、anyone of～という形はとらない。④ mostは「大部分」の意の名詞として使える。これが正解。

問2 Of the seven people here now, one is from China, three are from the US, and 9 from France.

- ① other ② others ③ the other ④ the others

今ここにいる7人のうち、1人は中国、3人は合衆国、残りはフランスの出身だ。

解説 7人中、中国と合衆国の出身の人は合計4人で、他にまだ3人いる。その残りの3人はその場にいる特定の人たちなので、theが必要。よって、④ the othersが正解。

問3 My brother 10 have been very popular when he was a high school student. He still gets lots of New Year's cards from his former classmates.

- ① must ② ought to ③ should ④ would

兄は高校生のときとても人気者だったにちがいない。いまだに以前のクラスメートから年賀状がたくさん届く。

解説 第2文から、兄が人気者だったことに確信がることがわかる。① mustが正解。must have doneで「～したにちがいない」の意。② ought toと③ shouldを選ぶと「～であるべきだったのに(実際はそうではなかった)」という意味になる。④ wouldでは仮定法過去完了の帰結節の形になり、あえて訳せば「(ある条件あれば)人気者になっていただろうに」。

問 4 Eric's friends, Minoru and Sachiko, will be here at seven this evening. He 11 doing his homework by then.

- ① has been finished ② has finished
③ will have finished ④ would finish

エリックの友だちのミノルとサチコは、今夜7時にここに来ます。そのころまでには、彼は宿題を終えているでしょう。

解説 by then 「そのときまでには」に注意。今夜7時という未来の時点での完了を表すので、③ will have finished が適切。

問 5 Our family doctor suggested that our son 12 a complete medical checkup every year.

- ① get ② getting ③ is getting ④ to get

私たちのかかりつけの医師は、うちの息子は毎年きちんと健康診断を受けてはどうかと言った。

解説 suggest の目的語に当たる that 節内の動詞は、should+原形か原形だけになる。① get が正解。この原形は仮定法現在という。

問 6 Japan 13 of four larger islands and many small islands.

- ① consists ② contains ③ forms ④ organizes

日本には4つの大きな島と小さな島から成り立っている。

解説 日本の国土の構成を述べているのは明らか。① consists が正解。consist of ～ 「～で構成されている」 残りの ② 「～を含んでいる」、③ 「～を形成する」、④ 「～を組織する」はいずれも他動詞であり、ofがある点で不適。

問 7 Did you have a chance to meet your grandfather 14 the winter vacation?

- ① during ② inside ③ on ④ while

冬休みの間におじいさんに合う機会がありましたか？

解説 「(ある期間)の間に」の意になるのは ① during のみ。④ while は接続詞なので、後にはS V～が続く。

問 8 I don't enjoy going to Tokyo. It's hard for me to put 15 all the crowds.

- ① away ② on ③ up to ④ up with

東京へ行くのは楽しくない。あの人込みに耐えるのは私にはつらい。

解説 put up with ～で「～に耐える、～を我慢する」の意。④ up with が正解。
① (put) away ～ 「～を片付ける、とっておく」 ② (put) on ～ 「～を身につける」 ③ (put) up to は意味を成さない。

問 9 When my younger brother and I were children, my mother often asked me to keep 16 him so he wouldn't get lost.

- ① an eye on ② away from ③ back from ④ in time with

弟と私が子どものころ、母はよく私に弟が迷子にならないように見ていてちょうだいと頼んだ。

解説 ① an eye on と合わせて keep an eye on ～ 「～を (安全であるように) じっと見守る」の意。

② (keep) away from ～ 「～に近づかないでいる」

③ keep A from B の形なら 「B から A を遠ざけておく」の意。

④ (keep) in time with は意味をなさない。

問 10 I was offered a good position with a generous salary, but I decided to turn it 17 because I wanted to stay near my family.

- ① around ② down ③ out ④ over

私はかなりの額の給料をもらえる良い地位を提案されたが、家族のそばにいたかったので断ることにした。

解説 文脈から、申し出を断ったと考えられる。② down と合わせて turn down ～ で「～(申し出など)を断る」の意。～が代名詞の間にはさんで turn ～ down となることに注意。

B 対話文の空所補充

問 1 18 正解は ②

ブラッド: すみません、タニ先生。宿題を提出したいのですが。昨日来たのですが、先生はいらっしゃいませんでした。

タニ先生: 何時に来ましたか?

ブラッド: 午後3時くらいです。

タニ先生: それではやはり締め切りに遅れていたのですね。**レポートは正午までが提出期限だと知っていましたよね。**もう受け取ることはできません。

① 今日は宿題はありません。

② レポートは正午までが提出期限だと知っていましたよね。

③ 今日までに提出するこなっていました。

④ あなたの宿題は重要ではありません。

解説 ブラッドが昨日来た時刻を確認したあと、先生は「締め切りに間に合わなかった」と述べており、正しい締め切りの時刻を述べている ② が文脈に合う。

問2 19 正解は ②

デイヴィッド: 僕はまた運動を始める必要がありそうだな。冬中、あまりやっていなかったね。

ルース: 毎日長い散歩に行くって言っていたと思うけど。

デイヴィッド: そうしようとは思っているよ。でも、寒かったり雪が降っていたりしたら、行く気がしなくなるんだ。

ルース: まあ、もう天気もよくなったんだから、散歩しない言い訳はできないわね。

- ① 実は、僕は春はふつう散歩はいないんだ。
- ② でも寒かったり雪が降っていたりしたら、怠けてしまう。
- ③ 冬に運動すると体が温まるよ。
- ④ 実は、僕は雪の中を散歩するのが本当に好きなんだ。

解説 最後のルースの発言から、デイヴィッドは直前で冬の間あまり運動しなかったのは天気のせいだと言ったのだと考えられる。②が適切。

問3 20 正解は ③

トム: ブランドのバッグや財布を買ったことはある？

ヒロコ: ううん、全然ないわ。

トム: 僕もだよ。ブランド品が値段相応の価値があるとは思わないんだ。

ヒロコ: ええ、そのとおりよ。安いバッグだって同じくらいいいと思うし、旅行ができるようにお金をためるほうがいいわ。

- ① ブランドの品物はそんなに高くない。
- ② でも、ブランド品を持っているのは重要だ。
- ③ ブランドの品物が値段相応の価値があるとは思わない。
- ④ ブランド品はとてもすてきだと思う。

解説 最後のヒロコの発言で、inexpensive「(値段が) 安い」、save money「お金を貯める」とあることから、トムはブランド品の値段に関係することを述べたと考えられる。③が適切。

C 語句整序

問 1 21 22 正解は ② - ④

My friend, who can play basketball very well, practices three times as often as I do.
⑤ ② ①
④ ③

私の友だちは、バスケットボールがとても上手なのだが、私の3倍練習している。

解説 与えられた語句から倍数表現になると考えられる。倍数 + as ~ as S V の順に並べればよい。

問 2 23 24 正解は ⑤ - ①

Mary: What are some of the reason for your successful career?

Toshio: Mainly, I owe what I am to my uncle. He was the one who would always
③ ⑤ ② ① ④
help me when I was in trouble.

メアリー: あなたが仕事で成功している理由の一部は何ですか?

トシオ: 主に、今の私があるのは叔父のおかげです。彼は私が困っているときに常に助けてくれる人でした。

解説 owe の語法がポイント。owe A to B 「A は B のおかげである」に当てはめると、B に当たるのが同文文末の my uncle。A に what I am 「今の私」を入れると、文章に合う内容になる。

問 3 25 26 正解は ④ - ⑤

Kevin: What's the legal driving age in your country?

Mie: In Japan, when people become eighteen, they are old enough to get a driver's
① ④ ② ⑤ ③
license.

ケヴィン: 君の国では、車を運転できる法的な年齢は何歳なの?

ミエ: 日本では、18歳になったら、運転免許を取れる年齢よ。

解説 会話の内容と与えられた語句から、be old enough to do 「~するのに十分な年齢である、~してよい歳である」ができるとわかる。enough は形容詞や副詞の後に置くことに注意。

第3問 文脈把握

A 語句意

問1 正解は③

ジュディ: こんにちは, ルーク。ボブはどこ? 彼は, 私たちが海岸を掃除するのを手伝いたいって言ってたと思うけど。

ルーク: 彼には来てもらわないことにしたんだ。

ジュディ: そうなの? どうして?

ルーク: 彼は私たちがこういうことをするときには必ず, 自分が call the shots するべき人物でなくちゃと, いつも思っているからね。もしだれかが何か違う考えを提案したら, ボブはいつもそれを無視するか, 腹を立てるかするんだ。

この状況では, to call the shots とは 27 することを意味する。

- ① 質問をする
- ② やっかいなことを避ける
- ③ 決定を下す
- ④ 人と仲良くする

解説 自分と異なる意見は無視するか, それに腹を立てるかするということは, 自分の思うとおりにしたい, 自分が状況を支配したいということ。③ have control 「支配権を握る, 自分の好きなようにする」が適切。call the shots は「決定を下す, 支配する, 意のままにする」の意。

問2 正解は ②

高校時代、私の友だちと私は、ベル先生が高校の優れた体育教師の epitome だと感じていた。先生は背も高くないし、がっちりしてもいなかったが、しばしばかなりの体力と忍耐力を要するスポーツを教えることができた。そのうえ彼には、私たちに最善を尽くし決してあきらめないようにさせる能力があった。今でも、私はベル先生よりも優れた体育教師に出会ったことはないと思う。

この状況では、優れた体育教師の epitome は 28 の人である。

- ① 運動選手タイプ
- ② 完璧な手本
- ③ 実際的なタイプ
- ④ 厳格なタイプ

解説 ベル先生自身がスポーツができるというより、教師としての能力が高かったことが述べられていることに注意。最後の文で「もっと優れた教師には出会ったことがない」とあることから、教師という点で最高の評価をしていることがわかる。② perfect example 「完璧な手本」が適切

－ e-pít-o-me [ipítami] (発音注意) 名 (…の) 典型, 縮図, 権化 【of 名】

* He's the epitome of diligence.
彼は勤勉の典型だ。

B 意見の要約

ボブ: さて始めましょうか。図書館駐車場横の空き地をどうするか話しあうために、十数人の方たちにお集まりいただいているようですね。どなたか、何か提案を出して口火を切っていただけますか？はい、ジャック。

ジャック: 少なくとも貴が1本、あるいは2本ほど、それにきれいな緑の芝生のある小さな公園ができるのに十分な空間があると思います。たぶん、ベンチをひとつ置くこともできるでしょう。一方の側に花を植える場所もいくらか残せるでしょう。その公園は、座って本を読むのに理想的な場所になるのではないのでしょうか。

ボブ: それは、私の考えていたこととほとんど同じです。つまり、29 小規模な公園のようなものですね。

- ① 地元のイベントに使える
- ② 居心地が良く静かな環境を作り出す
- ③ 新しい図書館の建物に適した
- ④ 車を停めるのによい場所となりそうな

解説 ジャックの最初の発言の最終文に「座って本を読むのに理想的な場所になりうる」とある。②「居心地が良く静かな環境を作り出す」が適切。

ジャック: そのとおりです。

アン: でも, ジャック, あなたの提案したことにはどれだけの費用がかかるかわかっていますか? 花や木や芝生の世話, それに落ち葉を掃除する人を雇う必要も出てきますよ。

ボブ: では, アン, あなたはどうお考えですか?

アン: そうですね, 昨年夫と私は, うちの芝生を, 砂漠風の岩の庭園に変えることにして, そうしてくれる専門家にお願いしました。見た感じもすばらしいのですが, もっと重要なのは, たいした手入れが要らないんです。

ボブ: つまり, アン, あなたがおっしゃっているのは 30 ということですね。

- ① 経済的なので砂漠風の庭園のほうがよい
- ② 芝生のある公園は住民の仕事を作り出すのに役立つだろう
- ③ 本格的な外見の, 砂漠風の庭園が自分たちで作れる
- ④ 私たちには芝生や庭園を維持するのに十分なお金がある

解説 アンは最初の発言で, 花や木や芝生がある公園は維持費がかかることを指摘し, 2番目の発言で砂漠風の庭園は手間がかからないと述べている。①「経済的なので砂漠風の庭園のほうがよい」が適切。

ジャック: アン, もう少し詳しく説明してもらえますか?

アン: えー, うちの庭を設計してくれた方をお招きしています。キャロル=ジョーンズさんです。このことについては, 私よりも彼女のほうがうまく説明できます。

キャロル: みなさん, こんにちは。ここ南西部では, あまり雨が降らないことをみなさんご存知ですね。砂漠風の岩の庭園は基本的に, 砂やさまざまな大きさや色の岩を使って, 砂漠で目にするような光景を生み出します。この庭には, あまり水を必要としない, サボテンやその他の砂漠の植物を使います。

ジャック: ふうむ。私には, 砂漠はとても暑くて不快で, くつろげるようなものではないというイメージがありますね。

キャロル: 必ずしもそうとは限りません。いろいろな岩や植物が選べますから。たとえば, 涼しげな印象を作り出すのに, 緑色の岩や川底から取れる滑らかな小石を使うことができます。美しさだけでなく日陰も与えてくれる砂漠の植物もありますよ。

アン: ですから, キャロルと私は 31 と思っています。

- ① 岩の庭園は植物でいっぱい庭園ほど快適にはなりえない
- ② 岩の庭園は, 町の雰囲気とよく合うだろう
- ③ 岩の庭園に適した素材を選ぶのは難しい
- ④ 岩の庭園で気分をさわやかにする空間を作ることは可能である

解説 キャロルもアンも砂漠風の庭園を推しており, キャロルの2番目の発言第3・4文では, 岩や植物を選べば, 「砂漠」という言葉がイメージさせる暑苦しい雰囲気とは異なる, 涼しげで美しい庭になると述べられている。④「岩の庭園で気分をさわやかにする空間を作ることは可能である」が適切。

ボブ: わかりました。さて, ここまでで2つの選択肢が出ています。岩の庭園か, ジャックが提案した小さな公園か, ということですね。他に提案がなければ, 採決しましょうか?

C 英文補充

【第1段】 合衆国は広大な国である。東海岸から西海岸までの間に、4つの異なる時間帯がある。その上、国の多くの地域で、夏時間 (DST) も行っている。DST を採用している地域では、夏の間、時計が1時間進められるのである。したがって、国の異なる地域では、その地域がどの時間帯に属するか、また、DST を採用しているかどうかによって、現地時間がさまざまになる。

- depending on ～ 「～によって、～に応じて」

【第2段】 インディアナ州は、下の地図に示されているように、その 32 で有名である。何十年にもわたって、州内に東部時間帯と中部時間帯の両方が存在してきた。州内の多くの地域が、東部時間と中部時間の間を行ったり来たりしてきた。さらに、ごく最近まで、DST に関する方針が地域によって違っていたのである。東部時間帯にあるほとんどの地域は、DST を採用しておらず、年間を通して同じ時刻のままだった。一方、他の地域では DST が採用されており、夏の間は時計が1時間進められていた。しかし、2006年に、州全体が DST を行うようになった。

- be known for ～ 「～(が理由) で有名になる」
- differ from one A to another 「A によって異なる」

【第3段】 インディアナ州の時間制は 33 と主張してきた人たちもいる。たとえば、インディアナ州のある会社が、あるとき他の州にある複数の会社と電話会議を行う予定を立てた。会議が始まったとき、州外の参加者で電話がつながっていたのは半数に過ぎなかったのである。これは、会議に参力口し損なった参加者が、その会社がどちらの時間帯にあるのかを知らなかったためだった。

- be located 「位置する、ある」

【第4段】 特定の時間帯に属していることが、インディアナ州の住民にとって重要な影響を及ぼしてきたため、この問題を解決するのは容易なことではない。国全体の金融の中心であるニューヨーク市のウォール街が位置する東部時間帯に属していることで、地元の企業は恩恵を受けているかもしれない。一方で、このことは、州境をまたいですぐのところにあるシカゴのような中部時間帯の大都市に通勤するインディアナ西部の住民にとっては不都合かもしれない。

- consequences for ～ 「に対する影響」

【第5段】 インディアナ州における時間を巡る論争は、州全体が DST を行うようになった2006年に、一部解決した。34 この議論は、州内の異なる地域に暮らす人々の必要とするものが異なる限り続くのかもしれない。

- cón-tro-ver-sy [*kántrevə̀:rsi*] 名 論争, 論戦

32

- ① 長年にわたって、何度も変更されてきた複雑な時間制
- ② 同州に新しい企業を呼び込んできた便利な時間制
- ③ 労働者が自分の労働時間を選べる柔軟な時間制
- ④ 国の他の地域によって良い手本となる伝統的な時間制

解説 空所直後の2文に、インディアナ州内に2つの時間帯があり、州内多くの地域が時間帯の変更を何度も行ってきたということが述べられている。

33

- ① 政府と企業の意思疎通を妨げる
- ② インディアナ州外の人と仕事をする地元企業の害になる
- ③ 国の他の地域の会社に理解され、受け入れられている
- ④ 同州にある企業と他の地域の企業の間を強めている

解説 空所以下、この段では、インディアナ州にある会社がどちらの時間帯に属するか知られてなかったせいで、他の州にある会社との電話会議がうまくいかなかったという失敗談が述べられている。

34

- ① しかし、インディアナ州は、州全体でひとつの時間帯を採用すべきだということで住民の意見は一致している
- ② しかし、州内に2つの異なる時間帯があることについては、まだ意見の不一致がある
- ③ したがって、この新しい変更のため、この州の問題は以前よりもっと深刻になった
- ④ したがって、インディアナ州が2つの時間帯を持つべきかどうかは、もはや問題ではない

解説 空所の前には「論争が一部解決した」、後には「議論は続くかもしれない」とあり、問題が全面的には解決していないことがわかる。

第4問 資料読解

A 表の読み取り 《各国の医療環境の現状》

【第1段】 世界保健機関 (WHO) は、世界の人的医療資源の利用可能性と分布に関する報告を発表している。『世界保健機関報告 2006』では、各国の医療環境に影響を及ぼすさまざまな要因を分析している。集められたデータは、さまざまな状況を明らかにし、WHO が各国が提供している医療の改善に向けた長期的な行動計画を提案するのに役立っている。

- a-vail-a-bíl-i-ty [əvèiləbíləti] [名] 利用できること、利用可能性
- dis-tri-bú-tion [distribjúʃən] [名] 分布

【第2段】 ある国の医療状況を左右する鍵となる要因のひとつは、その国にいる医療従事者の人数である。同報告では、こうした専門家の不足が、驚くことに世界で 430 万人に上ると見積もっている。さらに、同報告は、最貧国、とりわけ、高い疾病率に直面しているサハラ砂漠以南に位置する国々で、この不足が最も深刻であることを指摘している。表1が示すように、たとえば、セネガルやガーナは、1万人当たりの医師と看護師の数が非常に少ない。

- contribute to ～ 「～の一因となる」

【第3段】 驚くべきことに、おそらく、ロシアやキューバのような国々は、実は、より豊かないくつかの国々よりも、医療の専門家の割合が高い。確かに、医療従事者に資格を与える制度は国によって異なる。それでも、この2カ国は明らかに十分な数の専門家を確保することを優先している。

- do differ from country to country. Still, ～ 「確かに国によって異なる。それでも～」 do は強調の do。次の文の Still 「それでも」と合わせて、「確かに…だが～」と譲歩の表現になっている。from A to A は「A によって」の意。
- give priority to ～ 「～を優先する」

【第4段】 もうひとつの重要な要因は国の医療関連支出であり、国内総生産 (GDP)、つまりその国のすべての製品とサービスの全評価額に占める割合として表 1 に示されている。アメリカ合衆国、スウェーデン、フランスといった国々は、医師の割合が低いにもかかわらず、GDP に占める割合でも実際の金額でも、ロシアやキューバより、はるかに多くの額を医療に使っている。

- spend A on B 「 A (お金) を B に使う」

【第5段】 これらの要因や他の条件を考慮して、WHO は医療従事者の世界的な不足に対する解決策を提案している。特に懸念される地域には、ソマリアやアフガニスタンのような、戦争で荒れた国々が含まれている。過去には、諸国や諸機関が財政的な援助をしてきた。しかし、援助金が必ずしも医療への支出を増やすことにつながってこなかったため、世界保健機関の報告では、各国が持続可能な養成システムを構築するのを援助する 10 年計画を勧めている。WHO の提案には、国際的な協力が不可欠である。危機に瀕している国々は、世界中のさまざまな協力者の支援を当てにすることができべきだからである。日本や英国、その他の国々には、医療の専門知識を含む支援が期待されている。おそらく、WHO の「どこでも医療を受けられること」という展望は、現実のものとなりうるだろう。

- with A in mind 「 A を念頭に置いて、考慮して」

表1
国ごとの医療指標

国	1万人当たりの 医師の数*	1万人当たりの 看護師の数*	医療関連支出 (2003)	
			GDP に占 める百分率	一人当たりの実際 の支出額 (米ドル)
セネガル	0.6	3.2	5.1	29
(A)	1.5	9.2	4.5	16
アフガニスタン	1.9	2.2	6.5	11
日本	19.8	77.9	7.9	2662
(B)	25.6	93.7	15.2	5711
スウェーデン	32.8	102.4	9.4	3149
フランス	33.7	72.4	10.1	2981
(C)	42.5	80.5	5.6	167
キューバ	59.1	74.4	7.3	211

*2000年から2005年の間の異なる時期に集計されたデータ
(WHO (2006) *The World Health Report 2006* を参考に作成)

問1 次のどの組合せが、表1の(A), (B), (C)の3ヵ国を表しているか。 35

- ① (A) ガーナ (B) ソマリア (C) ロシア
- ② (A) ガーナ (B) アメリカ (C) ロシア
- ③ (A) ロシア (B) ソマリア (C) アメリカ
- ④ (A) ロシア (B) アメリカ (C) ガーナ

解説 第2段最終文に「…ガーナは、1万人当たりの医者と看護婦の数が非常に少ない」とある。文中の「1万人当たりの医師の数」「1万人当たりの看護師の数」で低い数値を示しているのは(A)であり、(A)がガーナとわかる。第3段第1文に「ロシア…は、医療の専門家の割合が高い」とある。1万人当たりの医師・看護師の数値が比較的高いのは(C)であり、(C)がロシアと考えられる。第4段第2文には「アメリカ合衆国…は、GDPに占める割合でも実際の金額でも、ロシアやキューバより、はるかに多くの額を医療に使っている」とある。表中の「GDPに占める割合」と「一人当たりの実際の支出額」が高いのは(B)であり、(B)がアメリカ合衆国であるとわかる。したがって、(A) ガーナ, (B) アメリカ合衆国, (C) ロシアの順になっている。

問 2 報告によると、どの 2 つの側面が国の医療状況に最も影響を及ぼすか。 36

- ① 持続可能な養成システムと医療関連支出
- ② 持続可能な養成システムと援助金
- ③ 医療従事者の数と医療関連支出
- ④ 医療従事者の数と援助金

解説 第 2 段第 1 文に「ある国の医療状況を左右する鍵となる要因のひとつは、その国にいる医療従事者の人数である」第 4 段第 1 文に「もうひとつの重要な要因は国の医療関連支出であり…」とある。この 2 つを挙げている ③ が正解。

問 3 次の記述のうちどれが正しくないか。 37

- ① 世界的な医療従事者の不足は、およそ 430 万人だと報告されている。
- ② 医師と看護師の割合は、スウェーデンのほうが日本より高い。
- ③ WHO の報告には、医療システムが整っていない国々を手助けする行動計画が含まれている。
- ④ WHO の報告は、もっと多くの医師や看護師を貧困国に送ることを提案している。

解説 ① 第 2 段第 2 文の内容と一致する。「同報告では、こうした専門家 (=医療従事者) の不足が、驚くことに世界で 430 万人に上ると見積もっている」とある。

② 表 1 の数値と一致する。1 万人当たりの医師と看護師の数は、日本ではそれぞれ 19.8 と 77.9、スウェーデンでは 32.8 と 102.4 であり、いずれもスウェーデンのほうが高い。

③ 第 5 段第 4 文後半の内容と一致する。「世界保健機関の報告では、各国が持続可能な (医療従事者の) 養成システムを構築するのを援助する 10 年計画を勧めている」とある。

④ WHO の提案は、③ でも見たように、医療が充実していない国で医療従事者を育てることであり、外国から送り込むことは述べられていない。これが正解。

B 情報の読み取り

ファンタスティック・フォト・スタジオ

家族の肖像写真を専門にしています

私どもの優雅な伝統的写真も、より現代的なスタイルのものと同様、お気に召していただけることでしょう。

サービス内容

- 当店のスタイリストが、ヘアとメイクのお手伝いを致します。素敵になりますよ！
- 写真の種類をお選びいただけます：カラー、白黒、セピアがございます。
- 写真撮影はほんの1時間です。
- 写真は営業日の3日以内に取りに来ていただけます。保証します！



今すぐ 555-456-0721 にご予約のお電話を。

基本的な肖像写真タイプ (額縁：各 20 ドル)

単一画像シート			複数画像シート
40 ドル	20 ドル	5 ドル	50 ドル
大	中	財布サイズ	2 枚から 5 枚までの 好きな組み合わせ
			

特別提供

200 ドルのファンタスティック・パッケージ・プラン には、以下のものが含まれます：

- 単一画像シートの大 1 枚、中 2 枚、財布サイズ 8 枚
- お好きな複数画像シート 2 枚
- 単一画像シート大サイズ用の額縁 1 つ

ファンタスティック・会員

わずか 40 ドルで入会すると、ファンタスティック・パッケージ・プランも含め、すべての製品とサービスが 2 年間 20 パーセントの割引となります。

記念日特別企画

ファンタスティック・フォト・スタジオの 20 周年記念をご一緒にお祝いください！
12 月 31 日までに写真撮影をしていただくと無料のギフトを差し上げます。

問 1 スタジオのサービスに関してどれが正しいか。 38

- ① 客は撮影の1時間前に到着しなくてはならない
- ② 額縁は異なる3色が用意されている
- ③ 写真は、営業日の3日以内に配達される
- ④ スタッフの誰かが、客を素敵に見せる手伝いができる

解説 ① サービス内容の3番目の項目にある「1時間」は、撮影時間。
② サービス内容の2番目の項目にある3つの色調は、写真の種類。
③ サービス内容の4番目の項目にある「3日以内」は、写真を取りに来てもらうための準備が整うまでの期間。「配達」とは書かれていない。
④ サービス内容の最初の項目に「当店のスタイリストが、ヘアとメイクのお手伝いをいたします」とある。この内容と一致する。

問 2 個々の製品を買うのではなく、ファンタスティック・パッケージ・プランを利用すると、非会員はいくら節約できるか。 39

- ① 20ドル
- ② 30ドル
- ③ 40ドル
- ④ 50ドル

解説 ファンタスティック・パッケージ・プランに含まれるものを、それぞれ個別で買うといくらになるか「基本的な肖像写真のタイプ」をもとに計算すると以下のようなになる。

- ・ 大 40ドル×1枚=40ドル,
中 20ドル×2枚=40ドル,
財布サイズ 5ドル×8枚=40ドル。
したがって、単一画像シートの合計は
 $40\text{ドル} + 40\text{ドル} + 40\text{ドル} = 120\text{ドル}$
- ・ 複数画像シート 50ドル×2枚=100ドル
- ・ 単一画像シート大サイズ用の額縁1つがパッケージに含まれているので、
額縁1つ分の値段 20ドル

以上の合計で $120 + 100 + 20 = 240$ ドルになる。パッケージ・プランは 200 ドルなので、40 ドル安いことになる。よって、③「40ドル」が正解。

問 3 次の記述のうち正しいのはどれか。 40

- ① 複数画像シートには、5 枚の写真が入れられる。
- ② 会員は、毎年会費 40 ドルを払う必要がある。
- ③ 客は、12 月 31 日まで、20 周年記念割引を受けられる。
- ④ 無料のギフトをもらうには、ファンタスティック・クラブ会員でなくてはならない。

- 解説**
- ① 写真のタイプの表のいちばん右にある説明には「2 枚から 5 枚までのお好きな組み合わせ」とある。これが正解。
 - ② 「ファンタスティック・クラブ会員」の説明の最後に「2 年間」とあることと一致しない。
 - ③ 「記念日特別企画」の説明には、「無料のギフトを差し上げます」とあるが、割引については述べられていない。
 - ④ 「記念日特別企画」の説明には、「12 月 31 日までに写真撮影をしていただくと無料のギフトを差し上げます」とあり、会員に限定する記述はない。

第5問 ヴィジュアル問題

《映画の感想》

『トモとアキ』(2005 年) 日本

サトコ 大阪在住, 日本

評価: ★★★★★☆

【第1段】 やっと「トモとアキ」のDVDを見ました。コダマ=ユキオの有名な本を基にして作られた、賞を受賞した映画です。私はこの本が大好きで、何度も読みました。コダマによる日本の田舎生活の細かい描写は見事で、ストーリーはおかしくもあり感動的でもあります。トモとアキは、都会育ちの若い夫婦で、農村に引っ越してきますが、慣れない新しい生活に苦労します。ずっと映画を見るのは避けていたのですが、それは映画は原作ほどすばらしくはなりえないと思っていたからです。いくつかの点でそのとおりでしたが、それでも映画は見てとても楽しめました。

- touching 「感動的な」

【第2段】 映画の中の小さな村はとてもリアルですが、コダマの言葉を読んでいるときほどの臨場感はありませんでした。本の中では内気でこく平凡な人物であるトモを演じている俳優は、この役にしては自信たっぷりでかっこよすぎるように見えます。一方、アキを演じている女優は、喜びや挫折感や悲しみといった感情を完璧に表現していて、そういう人が現実にいそうな感じがとてもします。アキは引っ越してきたのをとても後悔します。映画の前半を通して、彼女は村でしょっちゅうハイヒールを履き、ばっちりお化粧をすることで、都会の生活スタイルをこく一部でも維持しようとしています。迫力のある映画の結末で、彼女は双子を出産し、このおかげで過去を完全に捨て、村での自分の生活に本当に満足するようになります。ひとつ興味深いのは、ダイチ=ジュンが出演していたことで、彼は当時まだ15歳だったのですが、隣村の少年という脇役を務めました。私はこの俳優の大ファンで、彼は後の作品で有名になりますが、このちょい役ですでに演技の才能を発揮しています。

- I never quite felt like I was there as I did when …は「…のときにしたようには、そこにいるような感じはまったくしなかった」が直訳。didはfelt like I was thereを受ける代動詞。I was there「そこにいる」とは、本を読んだり映画を見たりしているときに、物語に引き込まれて自分も話の中の人物のように感じることを表している。
- believable 「(小説などの登場人物が) 現実にいそうな」
- let go of ~ 「~を手放す」

【第3段】 私は本のことはとてもよく知っていましたが、この英語を見て原作の評価がまた上がりました。原作が好きな人ならだれでも、この映画も楽しめますよ。そして、もしこの映画が大好きなら、ぜひ本も読んでみてください！

ジョー バッファロー在住，ニューヨーク州，アメリカ合衆国

評価：★★★★★

【第1段】 日本人の友人が，昨日『トモとアキ』を見に，僕をアジア映画祭に連れて行ってくれました。字幕を読んで，同時に画面に注意を払うのが難しいと感じるので，僕はふつうは外国語の映画は見ません。ですが，この映画はとても魅力的で楽しかったので，すぐに字幕で対話を読んでいるのだということを忘れてしまいました。物語は，夫が都会の忙しい生活を逃れようとしたとき，夫とともに田舎に引っ越す若い女性を描いています。この映画の一番の見所は，日本の田舎の興味深く独特な生活の見せ方です。カメラワークと音楽も味わいを加えて，映画の生き生きとした雰囲気とよく合っています。2時間ずっと引き込まれて楽しめました。

- subtitle 「字幕」
- add the experience は直訳すると「経験を増す」だが，ここでは「鑑賞体験を豊かにする」ということ。

【第2段】 オープニングのシーンは，主役の女性のアキの前で大きな力エルが跳ね，彼女の悲鳴が周囲の山にこだまするというもので，すぐに注意を引かれました。実際，ファッションストアの店員から，立派な農家の人間に変身していくときの女優の演技に私は非常に感銘を受けました。この女優は，喜劇役者としての才能もあり，虫や暴風雨や大量の泥と格闘しながら，なんとか菜園をやっ払いこうとしている場面では，特にそれが発揮されています。

- transform *A* from *B* into *C* 「*A* を *B* から *C* に変える」

【第3段】 村の年配の人たちは，たいていこの若い夫婦を好奇の目で見ていますが，その中に本当に愉快で独特な人物が何人かいます。僕が好きなのは，村の伝説的な人物であるおばあさんで，彼女は，最後にはこの夫婦と本当に仲良くなります。映画の終わり近くの記憶に残る場面では，おばあさんは村に伝わる奇妙な民話を語りながら，アキに野生のキノコの料理の仕方を教えます。

- memorable 「記憶すべき，忘れられない」

【第4段】 全体として，僕はこの映画がとても好きになりました。ストーリーは面白く，演技も素晴らしいです。でもとりわけいいのは，この映画で日本文化の違った側面がよくわかることです。この映画は本当にお勧めです！

問 1 映画を見たあと、サトコはそれが 41 と思った。

- ① コダマ＝ユキオの人生を正確に表している
- ② 自分を村にいる気にさせてくれる
- ③ 彼女に、その本をいっそう好きにさせている
- ④ その本のファンは避けるべきものだ

解説 サトコの感想の第3段第1文に「この映画を見て原作の評価がまた上がった」とある。

問 2 映画を見る前ジョーは 42 だろうと思っていた。

- ① 貴重な文化的経験になる
- ② 原作とは違っている
- ③ 有名だからすばらしい
- ④ 彼にとってストーリーをたどるのは難しい

解説 ジョーの感想の第1段第2文に「字幕を読んで、同時に画面に注意を払うのが難しいと感じるので、僕はふつうは外国語の映画は見ない」とある。

問 3 サトコもジョーも 43 を賞賛している。

- ① 主演男優の演技
- ② 主演女優の演技
- ③ カメラワークの質の高さ
- ④ 原作の質の高さ

解説 サトコの感想の第2段第3文に「アキを演じている女優は、喜びや挫折感や悲しみといった感情を完璧に表現していて、そういう人が現実にいそうな感じがとてもする」、ジョーの感想の第2段第2文に「女優の演技に非常に感銘を受けた」とあり、2人とも女優をほめている。

問 4 2人の感想によると、物語のテーマは 44 とするのが最もよく説明できている。

- ① 登場人物の新しい生活への適応
- ② 昔の村の生活の歴史的に正確な描写
- ③ 現代社会における女性の役割の変化
- ④ 文化的伝統を共有することの大切さ

解説 サトコの感想の第2段第5・6文に「映画の前半を通して、彼女(主役)は…都会の生活スタイルをごく一部でも維持しようとする。迫力のある映画の結末で、彼女は双子を出産し、このおかげで過去を完全に捨て、村での自分の生活に本当に満足するようになる」とある。また、ジョーの感想の第2段第2文に「彼女(主役)がファッションストアの店員から、立派な農家の人間に変身していく」とある。

問 5 次のうち、映画に出てきたとおりの場面の順序を示しているのはどれか。 45

- ① (B) → (C) → (D) → (A)
- ② (B) → (D) → (C) → (A)
- ③ (D) → (A) → (B) → (C)
- ④ (D) → (B) → (A) → (C)

解説 それぞれの場面がどこに出てきたかは以下のとおり。

- (A) ジョーの感想の第3段第3文に「映画の終わりのほう」とある。
- (B) サトコの感想の第2段第5文に「映画の前半」とある。
- (C) サトコの感想の第2段第6文に「映画の結末」とある。
- (D) ジョーの感想の第2段第6文に「映画の冒頭」とある。



第6問 長文読解《ダンスの役割》

【第1段】ダンスは最古の芸術形式のひとつであり、どの文化にも見られさまざまな目的で行われる。現代社会においては、ダンスは娯楽の一形式と広く認識されている。多くの人が娯楽のために踊ったり、お気に入りのアーティストたちが舞台や映画で踊るのを見たりして楽しんでいるのである。ダンスはまたスポーツの一種であるとも言える。さまざまな種類のダンスコンクールがある。しかし、こうしたはっきりとした役割の他に、ダンスが社会の中で果たしうるより複雑な他の役割もある。

- in addition to ～ 「～に加えて、～の他に」
- play a role in ～ 「～においてある役割を果たす」

【第2段】ダンスは、共同体の若者たちに社会の規則を教えるのに役立つこともある。メヌエットと呼ばれるダンスは良い例である。メヌエットはもともとフランスで始まり、18世紀までにはヨーロッパのエリートの間を広まっていた。英国では、社交界にデビューする女性たち、すなわち初めての舞踏会に参力口することで大人社会の仲間入りをしようとしている上流階級の女性たちは、初めてのメヌエットのために厳しく訓練された。彼女たちは、通常、彼女たちの動きや仕草を厳しい目で見ると大勢の人たちの前でメヌエットを踊った。このダンスは彼女たちに、上流社会の一員らしい振る舞い方を教えたのである。実際、ある文筆家は、メヌエットのことをこれまでに考え出された最高のマナー教室のひとつと呼んだ。

- make one's entrance into ～ 「～に入る、～に入場数〔登場〕する」

【第3段】ダンスはまた、大人たちが共同体の規則を間違いなく守るようにするのに使われてきた。中央アフリカの各地で暮らす民族集団のムプーティ・ピグミー族が狩りの後に行うダンスに関して、1900年代半ばに行われた調査からその一例が挙げられる。狩りで何かがうまくいかなかったとしよう。たとえば、狩人の方へ動物を追いやるために地面を叩くという役割を果たすのをだれかが怠ったために、動物を捕まえる機会を逸してしまったとする。その後、踊り手が、間違っただけを明らかにし、おそらく当人に恥ずかしい思いをさせるために、その出来事を演じていたのである。これで、今後の狩りを台無しにする行為が抑えられたであろうと想像するのは容易である。

- make sure that S V 「間違いなく S が V するようにする」
- go wrong 「うまくいかない、失敗する」

【第4段】 文化によっては、ダンスは力を誇示する方法にもなる。たとえば、1900年代半ばの別の報告では、ニューギニアのマリング族の人たちが、軍事的な力を示し、起こる可能1生のある戦闘に備えて味方を募るために舞踏会を開いた様子を記し1ている。戦闘はしばしばこうした舞踏会の後に起こったが、こうした踊りが敵対する集団間の平和的な和解の一助になったとも言われている。踊りを通して、ある集団の規模や力が、敵対するかもしれない相手に明らかになり、このことが、戦いを避けるのに役立つこともあったのだ。

- hold dances 「舞踏会を開く」
- re-crúit [ríkrút] 動 ～を勧誘する、募る
- ál-ly [álai] 名 協力者、味方、同盟者

【第5段】 ダンスを通じて、さまざまな集団が自分たちの伝統を示し、それによって権威を増すこともできる。このことの一例は、以前ヨーロッパの植民地であったカリブ海の島国であるトリニダード・トバゴの、世界的に有名なトリニダード・カーニバルである。この催しの起源は、1700年代後半にまでさかのぼることができるが、当時、ヨーロッパ人の植民地開拓者たちは、謝肉祭を開き、凝った衣装を着て踊った。アフリカに起源を持つ人たちは、その多くが奴隷としてこの島に来たのだが、たいていこの祭りには入れなかった。1838年に奴隷制度が廃止になったあと、彼らは完全に参加し始め、謝肉祭の性質を変えた。ダンスの中で、彼らは奴隷制時代のさまざまな場面を演じ、彼らの伝統を示したのである。彼らのダンスは、彼らが過去の不正を示し、彼らの慣習を認めてもらうための方法だったのだ。

- trace A to B 「AをBまでたどる」

【第6段】 伝統を維持したり集団の力や文化的な豊かさを示したりするといった、ここで取り上げられたダンスの役割には、共通する効果がひとつある。集団に属する人々をひとつにまとめるという効果だ。ダンスは芸術表現であるだけでなく、集団が、彼らの共有するアイデンティティを強める方法でもある。はっきりわかるものではないかもしれないが、この効果は私たちにも当てはまるかもしれない。たとえば、私たちが参加する、私たちの地元の地域にしか見られないダンスがあるかもしれない。なぜ私たちはそうして活動に参加するのだろうか？ またそうしたダンスはどのようにして始まったのだろうか？ 私たちの生活におけるダンスの役割を考えることは、私たち自身の社会の歴史や価値観に関する、興味深い発見につながる可能性がある。

A 内容説明

問 1 第 2 段では、社交界デビューする女性たちの話題は、46 の例を示すために紹介されている。

- ① 若い人たちがメヌエットを覚えるのにどのくらい時間がかかるか
- ② ヨーロッパのエリートたちが通った学校の種類
- ③ メヌエットを踊るときに女性たちが果たす役割
- ④ きちんとした振舞い方を学ぶ若い人たち

解説 同段第 1 文に「ダンスは、共同体の若者たちに社会の規則を教えるのに役立つ」、第 6 文には「このダンスは彼女たちに、上流社会の一員らしい振る舞い方を教えた」とある。

問 2 第 3 段によると、ムブーティ・ピグミー族は 47。

- ① ダンスを通じて不注意な狩人を罰した
- ② ダンスを通じて、慣習や伝統を後世に伝えた
- ③ 1 日の狩のあと、怠惰な仲間を踊らせた
- ④ ダンスによって文化的に望ましい行為を演じた

解説 同段代 4～最終文に、狩が失敗した原因となった人の行為をダンスで示して、その人に恥ずかしい思いをさせ、今後同じ失敗が繰り返されないようにしたという、過去の調査の内容が述べられている。

問 3 第 4 段では、ダンスがマリング族の人たちの間の 48 を抑えたと示唆している。

- ① 軍への勧誘
- ② 調停、和平工作
- ③ 物理的な衝突 (実際に体を張って戦うこと)
- ④ 力の誇示

解説 同段最終文に「踊りを通して、ある集団の規模や力が、敵対するかもしれない相手に明らかになり、このことが、戦いを続けるのに役立つこともあった」とある。

問4 第5段では、49 に言及している。

- ① トリニダード・カーニバルがどのように変化したか
- ② カリブ地域が最初に植民地化したのはいつか
- ③ どこからアフリカ人のダンスの伝統が始まったか
- ④ なぜヨーロッパ人たちはトリニダード・カーニバルを始めたか

解説 同段第5文に「奴隷制度が廃止になったあと、彼ら(=奴隷だったアフリカに起源をもつ人たちは完全に(謝肉祭に)参加し初め、謝肉祭の性質を変えた」とある。

問5 この文章の趣旨は 50 ということである。

- ① ダンスは私たちが結びつけ、また、社会を理解する助けともなりうる
- ② ダンスは上流階級の人たちを教育するのに重要な役割を果たす
- ③ ダンスの主な目的は、娯楽と運動である
- ④ ダンスの歴史を理解することは大切である

解説 本文全体でダンスが果たすさまざまな役割を述べているが、第6弾第1文にそれらに共通する効果として「集団に属する人々をひとつにまとめること」を挙げている。また、同段最終文では「私たちの生活におけるダンスの役割を考えることは、私たち自身の社会の歴史や価値観に関する、興味深い発見につながる可能性がある」とある。

B 段落要旨の選択

段落	内容
(1)	今日のダンスの典型的な役割
(2)	51 ①
(3)	52 ⑤
(4)	53 ④
(5)	54 ②
(6)	55 ③

- ① 適切な文化的振る舞いを後世に伝えるためのダンス
- ② ダンスがいかにある集団の地位を向上させるか
- ③ ダンスに共通する機能とその意義
- ④ ダンスによる集団の力の誇示
- ⑤ 好ましくない行動を指摘するためにダンスを使うこと

解説 第2段は第1文に「ダンスは、共同体の若者たちに社会の規則を教えるのに役立つ」とあるが、その一例として挙げられたメヌエットについて、第6文に「このダンスは彼女たちに、上流社会の一員らしい振る舞い方を教えた」とあるので、51 には ① が適切。

第3段は、狩りで失敗した人をいさめるために、失敗した行為をダンスで演じてみせる部族のことが述べられている。52 は ⑤ が当てはまる。

第4段では、第1文にあるように「ダンスは力を誇示する方法にもなる」ことが述べられているので、53 は ④ が適切。

第5段では第1文で「ダンスを通じて、さまざまな集団が自分たちの伝統を示し、それによって威信を増すこともできる」とある。例として、かつて奴隷であったため、謝肉祭から排除されていた人たちが、奴隷制廃止後に謝肉祭に参加し、自分たちの過去や習慣を踊りで表現するようになったことが述べられている。54 には ② が適切。

第6段は第1文に「ここで取り上げられた(いろいろな)ダンスの役割には、共通する効果がひとつある」と述べられている。また、同段最終文には「ダンスの役割を考えることが、私たち自身の社会の歴史や価値観に関する、興味深い発見につながる可能性がある」として、その意義に触れている。55 には ③ が当てはまる。

英語（筆記）（200点満点）

問 題 番 号 (配点)	設 問		解答番号	正 解	配 点	問 題 番 号 (配点)	設 問		解答番号	正 解	配 点					
第1問 (14)	A	1	1	1	2	第3問 (46)	A	1	27	3	5					
		2	2	2	2			28	2	5						
		3	3	1	2		B	29	2	6						
	B	1	4	2	2			30	1	6						
		2	5	2	2			31	4	6						
		3	6	4	2		C	32	1	6						
		4	7	3	2			33	2	6						
第2問 (41)	A	1	8	4	2	第4問 (33)	A	1	35	2	6					
		2	9	4	2			2	36	3	6					
		3	10	1	2			3	37	4	6					
		4	11	3	2		B	1	38	4	5					
		5	12	1	2			2	39	3	5					
		6	13	1	2			3	40	1	5					
		7	14	1	2			第5問 (30)	1	41	3	6				
		8	15	4	2	2	42		4	6						
		9	16	1	2	3	43		2	6						
		10	17	2	2	4	44		1	6						
	B	1	18	2	3	5	45		4	6						
		2	19	2	3	第6問 (36)	A	1	46	4	6					
		3	20	3	3			2	47	1	6					
	C	1	21	2	4*			3	48	3	6					
			22	4				4	49	1	6					
		2	23	5				4*	5	50	1	6				
			24	1			B		51	1	6*					
	3	25	4	4*	52			5								
		26	5		53			4								
													54	2		
													55	3		
						(注) *は、全部正解の場合のみ点を与える。										