

英 語 (リスニング)

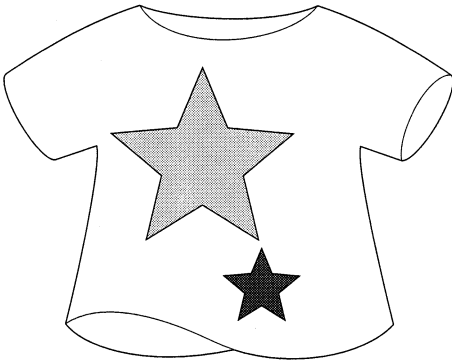
(解答番号 ~)

第1問 (配点 12)

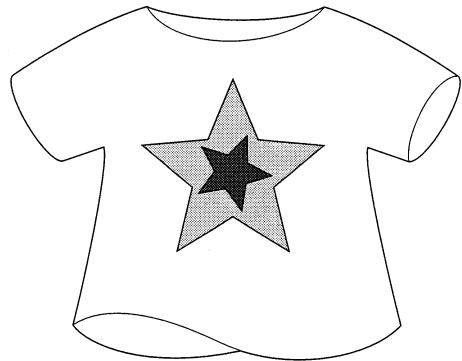
第1問は問1から問6までの6問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 ()))

問1 Which T-shirt is the woman looking for? ()))

①



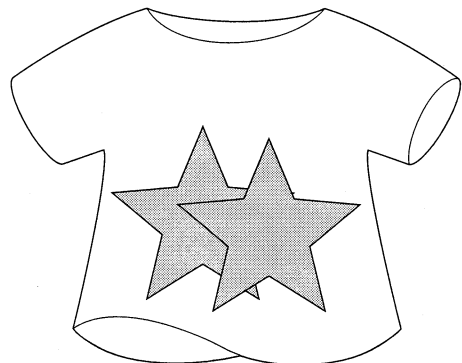
②



③



④



問 2 In which city has the man lived the longest?

2



- ① Fukuoka
- ② Nagoya
- ③ Osaka
- ④ Sendai

問 3 How long did it take the woman to get to work today?

3



- ① 12 minutes
- ② 20 minutes
- ③ 24 minutes
- ④ 40 minutes

問 4 How much will their cancellation charge be?

4



- ① 20%
- ② 50%
- ③ 80%
- ④ 100%

問 5 What time did the meeting start?

5



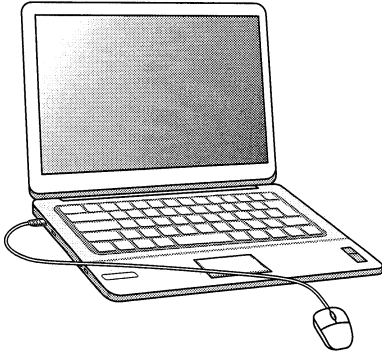
- ① 1:30
- ② 2:00
- ③ 2:30
- ④ 3:00

問 6 Which computer is the woman using now?

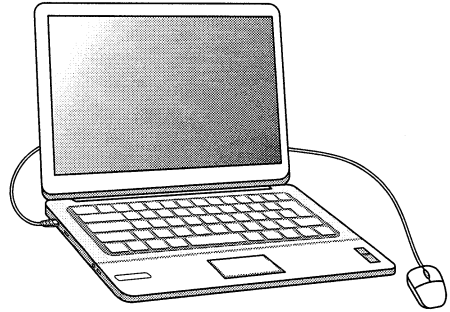
6



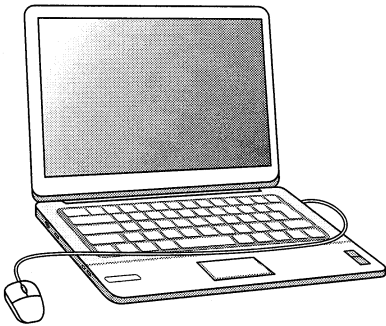
①



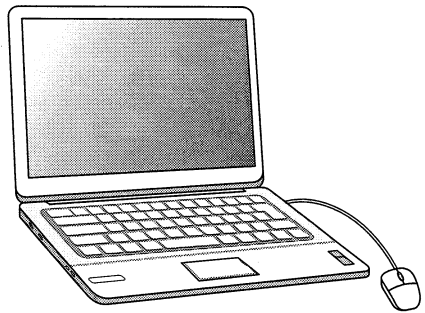
②



③



④



これで第1問は終わりです。

第2問 (配点 14)

第2問は問7から問13までの7問です。それぞれの問いについて対話を聞き、最後の発言に対する相手の応答として最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 ()))

問7 ()))

- ① I'll bring your check now.
- ② I'll check right away.
- ③ You could order steaks.
- ④ You don't have to order.

問8 ()))

- ① He was good in that movie.
- ② He'll see the movie soon.
- ③ I don't watch movies.
- ④ I've never seen him in a movie.

問9 ()))

- ① Isn't it already lunchtime?
- ② Isn't it already past lunchtime?
- ③ Why don't you eat something now?
- ④ Why won't you eat anything today?

問10

10



- ① I really think so, too.
- ② I'm sorry to hear that.
- ③ That's interesting.
- ④ That's nice of you.

問11

11



- ① OK, then let's have group projects.
- ② OK, then let's make it 30 students.
- ③ OK, then let's make one group of six.
- ④ OK, then let's start the discussion.

問12

12



- ① It's straight ahead.
- ② They're on the third floor.
- ③ We can't find it.
- ④ You're very welcome.

問13

13



- ① I can't. I'm busy tomorrow.
- ② I do, too. I love his work.
- ③ I'd prefer to go next week.
- ④ I'm not interested in art.

これで第2問は終わりです。

第3問 (配点 12)

第3問はAとBの二つの部分に分かれています。

A 第3問Aは問14から問16までの3問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 (0)))

問14 What is the woman going to do now? 14 (0)))

- ① Call her classmate.
- ② Do her homework.
- ③ Return a DVD.
- ④ Watch a movie.

問15 What did the man do wrong? 15 (0)))

- ① He broke the coffee machine.
- ② He chose the wrong beans.
- ③ He misunderstood the directions.
- ④ He used 14 grams for each cup.

問16 Where did this conversation most likely take place? 16 (0)))

- ① At a lost and found.
- ② At a training center.
- ③ In a glasses store.
- ④ In a stationery shop.

これで第3問Aは終わりです。

B

第3問Bは問17から問19までの3問です。長めの対話を一つ聞き、問いに対する答えとして最も適切なものを、六つの選択肢(①~⑥)のうちから一つずつ選びなさい。

対話の場面

友人同士が、表を見ながらロンドンパラリンピックの結果について話しています。

問い

下の表の ~ にあてはまる数はどれですか。

問17

問18

問19

The 2012 London Paralympics Results

Country	Participants	Medals
Great Britain	294	120
France	158	<input type="text" value="17"/>
Germany	152	<input type="text" value="18"/>
Ukraine	150	<input type="text" value="19"/>
Canada	147	31
Japan	135	16
Spain	133	42

① 3

② 17

③ 45

④ 66

⑤ 70

⑥ 84

これで第3問Bは終わりです。

第4問 (配点 12)

第4問もAとBの二つの部分に分かれています。

A 第4問Aは問20から問22までの3問です。それぞれの問いについて英語を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 ()))

問20 According to the speaker, what is the order of presents for the anniversaries listed? ()))

	<input type="text" value="3rd"/>	<input type="text" value="6th"/>	<input type="text" value="12th"/>	<input type="text" value="60th"/>
①	Leather	Silk	Sugar	Diamonds
②	Leather	Sugar	Silk	Diamonds
③	Sugar	Leather	Silk	Silver
④	Sugar	Silk	Leather	Silver

問21 Which of the following does the hotel have? ()))

- ① An Italian restaurant on the second floor.
- ② Japanese-style rooms.
- ③ Rooms with a view of the sunrise.
- ④ Two swimming pools.

問22 What is common to the feature found on both flags? ()))

- ① The color.
- ② The meaning.
- ③ The position.
- ④ The shape.

これで第4問Aは終わりです。

B 第4問Bは問23から問25までの3問です。これから流れる英語を聞き、それぞれの問いの答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 ())) ()))

問23 Why was Helen Keller first invited to Japan? 23

- ① To establish schools for the disabled.
- ② To give lectures across Japan.
- ③ To learn about Japanese culture.
- ④ To meet Ichiro Ogasawara.

問24 Why did Helen Keller want an Akita dog? 24

- ① Because she wanted a dog with soft fur.
- ② Because she wanted a faithful dog like Hachiko.
- ③ Because she wanted a gentle dog for her friend.
- ④ Because she wanted a guide dog to tour Japan.

問25 Which of the following is mentioned about Kami? 25

- ① He was a guard dog in the United States.
- ② He was a trained police dog in Japan.
- ③ He was named by Ichiro Ogasawara.
- ④ He was the first Akita dog in the United States.

これで第4問Bは終わりです。 ()))

解説 1

Script 《私のTシャツ》

W: Have you seen my T-shirt?

M: The one with the stars on it?

W: Yes, **the little one is inside the big one.**

M: It's over there.

和訳

女性: 私のTシャツ見なかった?

男性: 星のついているもの?

女性: そう, **小さい星が大きい星の中にある**ものよ。

男性: あそこにあるよ。

問1 Which T-shirt is the woman looking for?

女性が探しているのはどのTシャツですか。

正解 ④

- まずイラストを見て, 星の配置に注意しながら聴き取る. 女性の2回目の発言にある the little one is inside the big one の inside 「~の中に」が聴き取れればよい。

解説 2

Script 《最も長く暮らしたのはどこ？》

W: How long have you been living in Fukuoka?

M: Three years.

W: Where else have you lived in Japan?

M: Sendai and Nagoya for a year each, and Osaka for ten months.

和訳

女性: 福岡にどれくらい住んでいますか。

男性: 3年になります。

女性: 日本では他のどこに住んだことがありますか。

男性: 仙台と名古屋に1年ずつ, それと大阪に10ヵ月です。

問2 In which city has the man lived the longest?

男性が最も長く暮らしたのはどの都市ですか。

- ① Fukuoka. 「福岡」
- ② Nagoya. 「名古屋」
- ③ Osaka. 「大阪」
- ④ Sendai. 「仙台」

- 質問の内容から, 数字の聴き取りに注意する.

解説 3

Script 《今日の通勤時間》

M: What happened? You're late.

W: There was a traffic jam, and it took twice as long as usual to get here.

M: How long does it usually take?

W: Twenty minutes.

和訳

男性: どうしたんだ? 遅刻じゃないか。

女性: 渋滞していて, ここに来るのにいつもの2倍かかりました。

男性: いつもはどれくらいかかるんだ?

女性: 20分です。

問3 How long did it take the woman to get to work today? 3

女性は, 今日通勤にどれだけ時間がかかりましたか。

- ① 12 minutes 「12分」
- ② 20 minutes 「20分」
- ③ 24 minutes 「24分」
- ④ 40 minutes 「40分」

- いつも(20分)の2倍なので, 40分が正解。女性の最後の発言 Twenty minutes 「20分」を注意して聴き取ること。

解説 4

Script 《ホテルのキャンセル料金》

W: We need to cancel tomorrow's hotel reservation.

M: Do we have to pay the full 100 dollars?

W: No, but **they'll charge us 20%**.

M: We're lucky. It's usually at least 50%.

和訳

女性: 明日のホテルの予約をキャンセルしないといけないわ。

男性: そのまま 100\$払わないといけないかな？

女性: いいえ, でも **20%だけ請求されるわ**。

男性: 運がいいよ。普通なら少なくとも 50%請求されるよ。

問 4 How much will their cancellation charge be?

キャンセル料はいくらになるか。

- ① 20% 「20%」
- ② 50% 「50%」
- ③ 80% 「80%」
- ④ 100% 「100%」

- full 100 dollars 「そのまま 100%」, 20% , at least 50%など表現が現れるので, それぞれの文の意味に注意する必要がある。

解説 5

Script 《会議の開始時間》

W: Did the meeting start on time?

M: No, **it was delayed an hour and a half.**

W: **What time was it supposed to start?**

M: **1:30.**

和訳

女性: 会議は時間通りに始まりましたか。

男性: いや, **1時間30分遅れたよ。**

女性: **何時に始まることになっていたの?**

男性: **1時30分だよ。**

問5 What time did the meeting start? 5

会議は何時に始まりましたか。

- ① 1:30 「1時30分」
- ② 2:00 「2時」
- ③ 2:30 「2時30分」
- ④ 3:00 「3時」

- 1時30分開始予定の会議が1時間30分遅れて始まったので, 会議は3時に始まった。

解説 6

Script 《コンピュータはどれ?》

M: How's that computer?

W: The USB ports are on the left, so the mouse cable's in my way.

M: Couldn't you put the cable in back?

W: No, it's too short.

和訳

男性: あのコンピュータはどう?

女性: USB ポートが左にあるから, ケーブルが邪魔なの。

男性: ケーブルを後ろに回せないのかい?

女性: だめなの, ケーブルが短すぎるのよ。

問 6 Which computer is the woman using now? 6

今女性が使っているのはどのコンピュータですか。

正解 ①

- ほとんどの内容が聞き取れないと正解がわからない。in my way 「邪魔になって」がポイント。

解説 7

Script 《注文の確認》

M: Excuse me. We ordered our food 20 minutes ago, and it hasn't come yet.

W: I'm sorry. What did you order?

M: Steaks. Are they coming soon?

和訳

男性: すみません。20分前に注文したのですが、まだ来ていません。

女性: 申し訳ありません。何を注文されましたか。

男性: ステーキです。すぐ来ますか。

問7 7

- ① I'll bring your check now. 「すぐ伝票をお持ちします」
- ② I'll check right away. 「すぐ確認します」
- ③ You could order steaks. 「ステーキを注文することができます」
- ④ You don't have to order. 「注文する必要はありません」

- 男性の最後の発言 Are they coming soon? 「すぐ来ますか」に対応する適切な選択肢を考える。

解説 8

Script 《映画，どうだった？》

M: What did you think of the movie?

W: Oh, **it was all right**. What about you?

M: I like anything with Johnny Depp in it.

和訳

男性: 映画，どうだった？

女性: あら，**とってもよかったわ**。あなたはどうかなの？

男性: ジョニー・デップが出ていれば何でも好きだよ。

問 8 8

- | | |
|-----------------------------------|-------------------|
| ① He was good in that movie. | 「あの映画の中の彼はよかったわ」 |
| ② He'll see the movie soon. | 「彼はすぐに映画を見るでしょう」 |
| ③ I don't watch movies. | 「私は映画を見ないの」 |
| ④ I've never seen him in a movie. | 「私は彼を映画で見たことがないの」 |

- 女性が映画について「とってもよかった」と発言していることから，正解は①。

－ Depp in it [デッピニツ] (語尾の子音と語頭の母音が連結している)

解説 9

Script 《おなかが空いた》

W: My stomach is telling me it's lunchtime. Is that right?

M: No, **it's only 10:30.**

W: Oh, **I'm already hungry.**

和訳

女性: おなかがお昼時だと言っているの。そうなの？

男性: いや, **まだ 10 時 30 分だよ。**

女性: あら, **もうおなかが空いたわ。**

問 9 9

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| ① Isn't it already lunchtime? | 「もうお昼時じゃないの？」 |
| ② Isn't it already past lunchtime? | 「もうお昼時を過ぎてるんじゃない？」 |
| ③ Why don't you eat something now? | 「今,何か食べたら？」 |
| ④ Why won't you eat anything today? | 「今日は何も食べないんだい？」 |
- 10時半に「おなかが空いた」と言っている女性に対して,男性の応答として適切なのは③.

解説 10

Script 《ステープラー》

W: Did you know a stapler is called a “Hotchkiss” in Japan?

M: Really? Why?

W: I heard the name comes from a company that made staplers over 100 years ago.

和訳

女性: 日本ではステープラーは「ホッチキス」と呼ばれているのを知ってた?

男性: 本当? どうして?

女性: 100年以上前にステープラーを製造していた会社名に由来するそうよ.

問 10 10

- ① I really think so, too. 「僕もそう思うよ」
 - ② I'm sorry to hear that. 「お気の毒に」
 - ③ That's interesting. 「それは面白い」
 - ④ That's nice of you. 「ご親切にどうも」
- 「ホッチキス」の呼び名の由来を知った男性の応答として、適切なのは③。
— did you [デイジュ], *c.f.* could you [クツジュ], would you [ウツジュ]

解説 11

Script 《グループ分け》

M: Ms. Williams, Are we going to discuss our projects today?

W: Yes. **So please make groups of five, everyone.**

M: But, um... **there are 31 students here today.**

和訳

男性: ウィリアム先生, 今日は僕らの研究課題について議論するのですか。

女性: そうです。 **それではみなさん, 5人ずつのグループを作ってください。**

男性: だけど, うーん, **今日は生徒が 31 人います。**

問 11 11

- ① OK, then let's have group projects.
分かりました, それでは, グループ研究を行いましょう。
 - ② OK, then let's make it 30 students.
分かりました, それでは, 30 人の生徒にしましょう。
 - ③ OK, then let's make one group of six.
分かりました, それでは 1 グループを 6 人にしましょう。
 - ④ OK, then let's start the discussion.
わかりました, それでは, 議論を始めましょう。
- 女性の発言「5人ずつのグループを作ってください」に対して, 男性が「今日は生徒が 31 人います」と発言したことから, 計算すると, ③が正解。

解説 12

Script 《女性用スーツはどこ?》

W: Excuse me, could you tell me where I can find women's suits?

M: Yes. Go to the business wear section on the third floor.

W: Thanks. **Now I need to find the escalator.**

和訳

女性: すみませんが, 女性用スーツはどこにあるか教えていただけませんか。

男性: はい。3階のビジネス服売り場に行かれてください。

女性: ありがとう。今度はエスカレーターを探さないといけないわ。

問 12 12

- | | |
|-------------------------------|-------------------|
| ① It's straight ahead. | 「真っ直ぐ行ったところにあります」 |
| ② They're on the third floor. | 「それらは3階にあります」 |
| ③ We can't find it. | 「それを見つけることはできません」 |
| ④ You're very welcome. | 「どういたしまして」 |

- 女性の最後の発言に対する適切な応答は, ① .

— could you [クツジュ], *c.f.* did you [ディジュ], would you [ウツジュ]

解説 13

Script 《美術館の再開》

M: Did you hear that the art museum is reopening next month?

W: **Yes, I did!** Do you want to check it out?

M: Sure. **I want to see the new Picasso exhibit.**

和訳

男性: 来月, 美術館が再開するって聞いた?

女性: ええ. 行ってみたいくない?

男性: もちろん. **新しいピカソの展示を見たい。**

問 13 13

- ① I can't. I'm busy tomorrow. 「行けないわ。明日は忙しいの」
- ② I do, too. I love his work. 「私も。彼の作品は大好きよ」
- ③ I'd prefer to go next week. 「行くのは来週の方がいいわ」
- ④ I'm not interested in art. 「芸術に興味がないの」

- 美術館にいつ行くかを確認している場面ではないので, ①, ③は不適. 会話の内容から, 二人ともピカソの展示に興味あるので, ④は不自然. したがって, 正解は②.

— ここでは, check out が「...を調べる, 確認する」という意味で使われているが, よく会話の中で, 最初に切り出される check it out [チェケラツ]には「よく聞いて, よく見て」という意味で使われる.

* Check it out! I will go to the party with him today.
ねえ聞いて。今日彼とパーティーに行くの。

解説 14

Script 《DVDの返却》

M: Where are you going in such a hurry?

W: I'm taking a DVD back to the rental shop.

M: I need to talk to you about our homework.

W: Sorry, but this has to be there before noon. I've got to run!

M: No problem. I'll call you later.

和訳

男性: そんなに急いでどこに行くの?

女性: レンタルショップにDVDを返しに行くところよ。

男性: 僕らの宿題について話す必要があるんだ。

女性: ごめんなさい, でもこれを昼までにそこに持って行かないといけないの。急がないと!

男性: いいよ。あとで電話するよ。

問 14 What is the woman going to do now? 14

女性は今何をしようとしているのか。

- ① Call her classmate. 「クラスメートに電話する」
- ② Do her homework. 「宿題をする」
- ③ Return a DVD. 「DVDを返却する」
- ④ Watch a movie. 「映画を見る」

- 最初の女性の発言に「DVDを返しに行く」とあり,これが聴き取れるかがポイント。また,二人の会話の流れを把握する必要がある。
 - － has to は音が同化している。c.f. have to [hæftu]
 - － got to は語尾の [t] と語頭の [t] が連続して1つに聴こえる。

解説 15

Script 《濃い過ぎるコーヒー》

W: This coffee is too strong!

M: Really?

W: Yeah, is the machine broken?

M: No, it seems fine.

W: What could the problem be?

M: Hmm... I don't know. I did what you told me to do.

W: What exactly did you do?

M: I put 40 grams of coffee for each cup.

W: No, I said 14!

和訳

女性: このコーヒー濃い過ぎるわ!

男性: そう?

女性: ええ, 機械が壊れているんじゃない?

男性: いや, 大丈夫そうだよ。

女性: 何が問題なのかしら?

男性: うーん。わからないな。君の言う通りにやったんだけど。

女性: 実際, どうやったの?

男性: 1杯につきコーヒーを40gずつ入れたよ。

女性: いいえ, 14gと言ったでしょう。

問 15 What did the man do wrong? 15

男性は何を間違ったか。

- | | |
|------------------------------------|-----------------|
| ① He broke the coffee machine. | 「コーヒーの機械を壊した」 |
| ② He chose the wrong beans. | 「間違ったコーヒー豆を選んだ」 |
| ③ He misunderstood the directions. | 「指示を誤解した」 |
| ④ He used 14 grams for each cup. | 「1杯につき14g使った」 |

- 3の選択肢では directions 「指示」に書き換えられていることに注意する。
- ré-al-ly [rɪ:əli] [r] と [l] の音の違いに注意。

解説 16

Script 《電車に眼鏡を忘れる》

W: May I help you?

M: I left my glasses on the train yesterday.

W: On which train?

M: The four o'clock bound for Tokyo.

W: What do they look like?

M: They have round lenses with black frames.

W: Can you fill out this form? We'll contact you if someone brings them in.

和訳

女性: どうされましたか。

男性: 昨日、電車に眼鏡を忘れたんです。

女性: どの電車でしょうか。

男性: 東京行きの4時の電車です。

女性: どんな眼鏡ですか。

男性: 黒縁の丸いレンズです。

女性: この用紙にご記入いただけますか。どなたかお届けくださったら、ご連絡致します。

問 16 Where did this conversation most likely take place? 16

この会話はどこで行われた可能性が最も高いか。

- ① At a lost and found. 「遺失物取扱所で」
- ② At a training center. 「トレーニングセンターで」
- ③ In a glasses store. 「眼鏡屋で」
- ④ In a stationery shop. 「文房具店で」

- 最後の女性の発言が聴き取れるかがポイント。
 - a lost and found 「遺失物取扱所」
 - stationery [steɪʃənəri] 名 筆記用具, 文房具
 - fill out 「(書類などに) 必要事項を記入する」

解説 17 – 19

Script 《国ごとのメダル獲得数》

W: What are you working on?

M: My presentation for next week.

W: Oh, it's about the London Paralympics.

M: Yeah. I made this chart showing the number of participants from each country and the number of medals they won. Great Britain had 294 athletes and won 120 medals.

W: Wow! How about countries with fewer athletes?

M: Well, Japan and Spain sent just over 130 athletes — Japan won 16 medals, and Spain, 42.

W: Spain and France had similar results, but France won three more medals.

M: Right. I'm surprised about Ukraine though. They sent only 17 more participants than Spain, but they won twice as many medals.

W: Interesting. France and Germany had almost the same number of athletes, but they didn't do as well as Ukraine.

M: Well, Germany did better than France.

W: Wow! They won 152 medals!

M: 152?

W: Oh, sorry. That's the number of participants. They got 66.

M: Anyway, this is what I'll talk about.

和訳

女性: 何に取り組んでいるの?

男性: 来週の発表だよ。

女性: あら, ロンドンパラリンピックに関するものね。

男性: そうなんだ。各国の競技者数とメダル獲得数を表すこの表は僕が作ったものなんだ。英国は294名が参加して120個のメダルを獲得したんだ。

女性: すごい! 競技者数をもっと少ない国はどうだったの?

男性: そうだね, 日本とスペインはそれぞれ130名余りの競技者を派遣し, 日本は16個, スペインは42個のメダルを獲得したんだ。

女性: スペインとフランスは同じような結果だけど, フランスの方が3個メダルが多かったのね。

男性: そうだね。でもウクライナには驚いてるよ。彼らはスペインよりも17名だけ多く競技者を派遣したんだけど, 2倍ものメダル数を取ったんだ。

女性: 面白いわね。フランスとドイツはほぼ同数の競技者数だけど, 結果はウクライナほどではなかったのね。

男性: でも, フランスよりドイツの方が結果が良かったんだ。

女性: まあ, 152個もメダルを取ったのね。

男性: 152個?

女性: あら, ごめんなさい。それは競技者数ね。メダル数は66個だわ。

男性: とにかく, こういったことを話すつもりさ。

問 17 17 正解は③。

女性の第 4 発言に Spain and France had similar results, but France won three more medals. 「スペインとフランスは同じような結果だけど、フランスの方が 3 個メダルが多かったのね」とある。また、表にはスペインのメダル獲得数が 42 個であるから、フランスのメダル獲得数は 45 個である。

問 18 18 正解は④。

女性の最後の発言およびその前の会話から、競技者数 152 名でメダル数 66 個であるのは、ドイツ。

問 19 19 正解は⑥。

男性の第 4 発言に I'm surprised about Ukraine though. They sent only 17 more participants than Spain, but they won twice as many medals. 「でもウクライナには驚いてるよ。彼らはスペインよりも 17 名だけ多く競技者を派遣したんだけど、2 倍ものメダル数を取得したんだ。」とあり、表からスペインのメダル獲得数が 42 個であるから、ウクライナのその 2 倍で 84 個となる。

– par-tíc-i-pant [pərtísəpənt] 名 参加者, 出場者

– U-kráine [júkréin] 名 ウクライナ

表 (chart) に表記された Ukraine を事前に確認していないと、聞き取りが難しい。

解説 20

Script 《結婚記念日の贈り物》

In some countries, silver gifts are given for 25th wedding anniversaries and gold gifts for 50th anniversaries. But in the United Kingdom, there are also some traditional gifts given to celebrate other anniversaries. Perhaps people are not so familiar with them. For example, for 3rd anniversaries, leather gifts are usually given. Three years later, gifts containing sugar are appropriate. Six years after that, something made of silk is the expected gift. Some might be surprised to find out that diamonds are given not only for engagements, but also for 60th anniversaries.

和訳

ある国では、銀の贈り物が結婚 25 周年の記念日に、金の贈り物が結婚 50 周年の記念日に贈られる。しかし英国には、他の記念日を祝うために贈られる伝統的な贈り物もいくつかある。おそらくこれらについてはあまりなじみがないかもしれない。たとえば 3 周年記念に革の贈り物が通常贈られる。その 3 年後には、砂糖の入ったものがふさわしいとされている。その 6 年後には、何か絹でつくられたものが期待されている。ダイヤモンドが婚約のときだけでなく、60 周年記念にも贈られると知って驚く人もいる。

問 20 According to the speaker, what is the order of presents for the anniversaries listed? 20

話し手によると、挙げられた記念日の贈り物の順番はどれか。

3rd 「3 年目」 6th 「6 年目」 12th 「12 年目」 60th 「60 年目」

- ① Leather 「革」 Silk 「絹」 Sugar 「砂糖」 Diamonds 「ダイヤモンド」
- ② Leather 「革」 Sugar 「砂糖」 Silk 「絹」 Diamonds 「ダイヤモンド」
- ③ Sugar Leather Silk Silver
- ④ Sugar Silk Leather Silver

- 第 4 文に「3 周年記念に革の贈り物が...」、第 5 文に「その 6 年後には、何か絹でつくられたものが...」とある。

- an-ni-vér-sa-ry [əˈnɪvəriːsəri] 名 記念日
- ap-pró-pri-ate [əˈprɔːpriət] 形 適切な、ふさわしい

解説 21

Script 《オーシャンホテル》

Welcome to The Ocean Hotel. Our rooms are decorated in traditional French style, but you can use the latest technology, for example, wireless Internet. Every room offers a splendid ocean view, so you can see the sunset. Our hotel has Chinese, Japanese, and Italian restaurants on the top floor and three coffee shops on the first and second floors, so you can enjoy Asian and Western dishes. **In front of the hotel we have an outdoor swimming pool next to the beach, and you can also enjoy an indoor swimming pool** and an exercise room.

和訳

オーシャンホテルへようこそ。当ホテルの客室は伝統的なフランス様式の装飾が施されていますが、お客様には、たとえば無線インターネットのような最新技術を利用することができます。全室から素晴らしい海の景観を望めるため、夕日をご覧ください。当ホテルの最上階には、中華、和食、イタリアンレストランが、また1階と2階にはコーヒーショップが3カ所ございますので、皆様にはアジア風と西洋風の料理をご堪能いただけます。**ホテルの正面には海岸に隣接した屋外プールや室内プール、それにトレーニングルームもお楽しみいただけます。**

問 21 Which of the following does the hotel have? 21

ホテルにあるのは、次のどれか。

- | | |
|--|------------------|
| ① An Italian restaurant on the second floor. | 「2階にはイタリアンレストラン」 |
| ② Japanese-style rooms. | 「和室」 |
| ③ Rooms with a view of the sunrise. | 「日の出の景観を望める部屋」 |
| ④ Two swimming pools. | 「2つのプール」 |
- 最後の文が聴き取れるかがポイント。outdoor swimming pool と indoor swimming pool を選択肢では、Two swimming pools と書き換えられている。
 - － the latest 「最新の」
 - － tech-nól-o-gy [teknólədʒi] 名 科学技術

解説 22

Script 《パラオの国旗》

Palau is a country in the Pacific. It became an independent republic on October 1, 1994. Palau's flag is similar to Japan's because it features a single circle. However, the circle is yellow, and the background is blue. Blue is used to represent the ocean, which the nation depends on for food. Unlike the Japanese flag, the circle on Palau's flag is a little off-center. Instead of the sun, as on the Japanese flag, the circle represents the moon, which is traditionally thought to be important in the life cycle and customs of the people.

和訳

パラオは太平洋上にある国である。1994年10月1日に独立共和国となった。パラオの国旗は1つの円を特徴としているので、日本の旗に似ている。しかし、円は黄色で背景は青である。青はこの国が食料の拠り所する海を表している。パラオの国旗の円は、中心から少しずれている。日本の国旗のように太陽を表すのではなく、月を表しており、月はライフサイクルや習慣において大切だと考えられている。

問 22 What is common to the feature found on both flags? 22

両方の国旗に見られる特徴として共通しているものは何か。

- ① The color. 「色」
 - ② The meaning. 「意味」
 - ③ The position. 「位置」
 - ④ The shape. 「形」
- 事前に質問と選択肢に目を通し、質問内容にポイントを絞っておく。第2文の内容が聴き取れればよい。(実際、パラオの国旗を知っていれば答えは明らか)
 - － off-center 「中心をはずれた」

Script 《アメリカに最初に渡った秋田犬》

Helen Keller, admired for her work on behalf of people with disabilities, visited Japan three times. She was unable to see or hear, but she was impressed with the kindness of the Japanese people and developed an appreciation of Japan and its culture.

She first came to Japan in 1937, when she was invited by the Japanese government to make a lecture tour throughout the country. While she was here, she was moved by the story about the faithful Akita dog, Hachiko, and wondered if she could have such a dog. Ichiro Ogasawara, a police officer in Akita City, kindly gave her one of his own puppies. She named this dog Kami.

She took Kami home with her, which made Kami the first Akita dog to go to the United States. In a letter to a friend, she called Kami an “angel in fur” and said that he was especially gentle and devoted. She loved this dog so much that she asked for another Akita dog, which was sent to her in 1939. This dog was Kami’s brother, and she called him Go-Go. Helen Keller’s dogs received a lot of attention in the United States, which helped to introduce Akita dogs as popular pets for Americans.

和訳

障害を持つ人々のために尽力したことで賞賛されているヘレン・ケラーは3度日本を訪れた。彼女は目が見えず、耳が聞こえなかったが、日本人の優しさに感銘を受け、日本とその文化について理解を深めた。

彼女は1937年に初めて日本にやって来たが、その時は日本中を講演して回るために日本政府から招待されたのだった。滞在中、忠実な秋田犬、ハチ公についての話に感動し、そのような犬を自分も飼えないだろうかと考えた。秋田市の警察官であった小笠原一郎は、自分が飼っている子犬の1匹を快く彼女に譲った。彼女はこの犬をカミと名付けた。

彼女がカミを連れて帰国したことで、カミはアメリカ合衆国に渡った最初の秋田犬となった。友人に宛てた手紙の中で、彼女はカミを「毛皮をまとった天使」と呼び、この犬は特に穏やかで献身的だと書き記していた。彼女はこの犬を愛するがあまり、この犬をもう一匹欲しいとお願いしたことで、1939年にそれは彼女のもとに届けられた。この犬はカミの兄弟で、彼女はこの犬をゴーゴーと呼んだ。ヘレン・ケラーの犬はアメリカ合衆国で大いに注目されたことで、秋田犬はアメリカ人にとって人気のペットとして受け入れられた。

問 23 Why was Helen Keller first invited to Japan? 23

ヘレン・ケラーが初めて日本に招待されたのなぜか。

- ① To establish schools for the disabled. 「障害者のための学校を設立するため」
 - ② To give lectures across Japan. 「日本中で講演するため」
 - ③ To learn about Japanese culture. 「日本の文化を学ぶため」
 - ④ To meet Ichiro Ogasawara. 「小笠原一郎に会うため」
- She first came to Japan in 1937, when she was invited by the Japanese government to make a lecture tour throughout the country. 「彼女は1937年に初めて日本にやって来たが、その時は日本中を講演して回るために日本政府から招待されたのだった」を聴き取ればよい。

問 24 Why did Helen Keller want an Akita dog? 24

ヘレン・ケラーは秋田犬をなぜ欲しかったのか。

- ① Because she wanted a dog with soft fur.
柔らかい毛皮の犬が欲しかったから。
 - ② Because she wanted a faithful dog like Hachiko.
ハチ公のような忠実な犬が欲しかったから。
 - ③ Because she wanted a gentle dog for her friend.
友達として優しい犬が欲しかったから。
 - ④ Because she wanted a guide dog to tour Japan.
日本を旅行するのに盲導犬が欲しかったから。
- “she was moved by the story about the faithful Akita dog, Hachiko, and wondered if she could have such a dog.” 「忠実な秋田犬、ハチ公についての話に感動し、そのような犬を自分も飼えないだろうかと考えた」を聴き取ればよい。

問 25 Which of the following is mentioned about Kami? 25

カミについて述べられているのは、次のどれか。

- ① He was a guard dog in the United States.
アメリカでは番犬であった。
 - ② He was a trained police dog in Japan.
日本で訓練された警察犬であった。
 - ③ He was named by Ichiro Ogasawara.
小笠原一郎によって名づけられた。
 - ④ He was the first Akita dog in the United States.
アメリカ合衆国に渡った最初の秋田犬であった。
- She took Kami home with her, which made Kami the first Akita dog to go to the United States. 「彼女がカミを連れて帰国したことで、カミはアメリカ合衆国に渡った最初の秋田犬となった」を聴き取ればよい。
 - on behalf of ~ 「~のために」
 - appreciation [əˈpriːʃiːʃən] [名] 評価, 理解

英語(リスニング) (50点満点)

問題番号 (配点)	設問	解答番号	正解	配点	問題番号 (配点)	設問	解答番号	正解	配点	
第1問 (12)	1	1	2	2	第3問 (12)	A	14	14	3	2
	2	2	1	2			15	15	3	2
	3	3	4	2			16	16	1	2
	4	4	1	2		B	17	17	3	2
	5	5	4	2			18	18	4	2
	6	6	1	2			19	19	6	2
第2問 (14)	7	7	2	2	第4問 (12)	A	20	20	2	2
	8	8	1	2			21	21	4	2
	9	9	3	2			22	22	4	2
	10	10	3	2		B	23	23	2	2
	11	11	3	2			24	24	2	2
	12	12	1	2			25	25	4	2
	13	13	2	2						