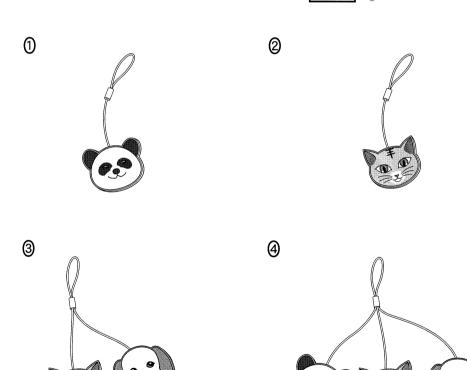
英 語(リスニング)

(解答番号 1 ~ 25)

第1問 (配点 12)

第1問は問1から問6までの6問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢 $(\mathbf{1} \sim \mathbf{4})$ のうちから一つずつ選びなさい。 (1)))

問 1 Which strap does the man recommend? [1] (0)))

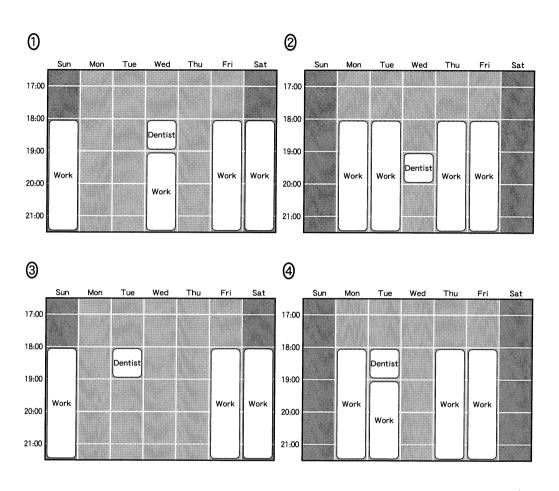


問 2	When does this conversation take place? 2 (1)))
① ② ③	February March
倒 3 、	April What is the correct password? 3 (()))
0 2 3 4	bvfr3249 BVFR3249 vbfr3249 VBFR3249
問 4]	How much will it cost for the woman to send all the postcards? 4 (0)))
0 2 3 4	¥70 ¥140 ¥210 ¥350

- 問 5 What time does the woman say that she will arrive at the meeting?

 - 2:10
 - :15
 - 2:20
 - 2:25

問 6 Which is the woman's schedule for the evenings next week?



これで第1問は終わりです。

第2問 (配点 14)

第2問は問7から問13までの7問です。それぞれの問いについて対話を聞き、最後の発言に対する相手の応答として最も適切なものを、四つの選択肢 $(\mathbf{0} \sim \mathbf{0})$ のうちから一つずつ選びなさい。 (1)))

問 7 7 (1)))

- 1 I brought the wrong book.
- 2 I can't solve the problem.
- 3 I don't see it on the page.
- 4 I stopped reading it.

問 8 8 (1)))

- 1 Oh no, I didn't email that.
- ② Oh no, I didn't receive it.
- 3 Oh no, I don't need to send it.
- 4 Oh no, I don't want that.

問 9 9 (0))

- 1 How long does it take?
- 2 I'll be right back.
- 3 I'll wait here too.
- **4** Would you like to pay now?

問10 10 (0)))

- 1) Don't book it.
- 2 I don't have it.
- (3) I'll borrow one.
- 4 No problem.

問11 11 (1))

- 1 No, it was at the party.
- 2 No, it was Danny.
- 3 Yeah, that's him!
- 4 Yeah, that's them!

問12 12 (1)))

- 1 forgot too.
- ② I reported it to you.
- 3 I'll get it for you.
- 4 I'll miss it.

問13 13 (0))

- 10 Well, I'll vote for you.
- Well, the captain chose the members.
- 3 Well, you probably don't play tennis.
- Well, your teammates think you can.

これで第2問は終わりです。

第 3 問 (配点 12)

第3問はAとBの二つの部分に分かれています。

[A] 聞	第3問Aは問 14 から 問 16 までの3問です。それぞれの問いについて対話を き,答えとして最も適切なものを,四つの選択肢(①~④) のうちから一つず 選びなさい。@))))
問14 【	What is the man interested in at the mall? 14 (1)))
0	Buying a car.
2	Eating sweets.
3	Going bowling.
4	Looking at toys.
問15 V	When is the woman likely to go to the movie? 15 ()))
0	At 6:50.
2	At midnight.
3	In 30 minutes.
4	On another day.
問16 V	Which way should the man go? 16 ()))
0	Go straight and turn left.
2	Go straight and turn right.
3	Go straight, turn left, and then right.
4	Go straight, turn right, and then left.

これで第3問Aは終わりです。

第 3 問 B は問 17 から問 19 までの 3 問です。長めの対話を一つ聞き,問いに対する答えとして最も適切なものを,六つの選択肢 $(\mathbf{0} \sim \mathbf{6})$ のうちから一つずつ選びなさい。 $(\mathbf{0})$)

対話の場面

男子学生がかつてお世話になったホストファミリーをどこへ案内するか 友人と話しています。

問い

下の表の 17 ~ 19 にあてはまる都道府県はどれですか。

問17 17

問18 18

問19

19

(())

Popular Winter Tourist Destinations								
among Visitors to Japan								
Ranking	Prefecture							
1	Tokyo							
2	17							
3	Osaka							
4	18							
5	Kyoto							
6	Hyogo							
7	19							

🛈 Gifu

- 2 Hiroshima
- 3 Hokkaido

4 Nara

- 6 Okinawa
- 6 Yamanashi

これで第3問Bは終わりです。

第4問 (配点 12)

第	4	問も	Α	لح	В	の二	\mathcal{I}	部分	いにら	分かる	h.7	います	

間つ	第4問 A は問 B 20から問 B 22までの B 3問です。それぞれの問いについて英語をき,答えとして最も適切なものを,四つの選択肢 B 0のうちから一つず選びなさい。 B 0))) According to the speaker, what can visitors do in Cuzco?
① ② ③ ④	Enjoy modern and historical attractions. Study the language of Machu Picchu. Take a lunchtime tour of the churches. Watch the sunrise in the highlands.
	n which order does the speaker present suggestions for managing oney? 21 (1)))
0	Compare prices \rightarrow Make a budget \rightarrow Plan to buy less \rightarrow Use utilities less
2	Compare prices \rightarrow Plan to buy less \rightarrow Make a budget \rightarrow Use utilities less
3	Make a budget → Plan to buy less → Use utilities less → Compare prices
4	Make a budget \rightarrow Use utilities less \rightarrow Plan to buy less \rightarrow Compare prices
問22 V	What does the speaker say about the phrase? 22 (1)))
1	Greek people used it to refer to mathematics.
2	It is well known because Shakespeare used it.
3	It only refers to difficult foreign languages.
4	Shakespeare was the first to use it.

これで第4問Aは終わりです。

1DI	第4問 $oldsymbol{B}$ は問 $oldsymbol{23}$ から問 $oldsymbol{25}$ までの $oldsymbol{3}$ 問です。これから流れる英語を聞き,そぞれの問いの答えとして最も適切なものを,四つの選択肢 $oldsymbol{10} \sim oldsymbol{Q}$ のうちか
	一つずつ選びなさい。 (())) (()))
問23	Where do most elderly Americans live? 23
0	They live alone in their own homes.
2	They live in homes for the elderly.
3	They live with their children.
4	They live with their grandchildren.
	What does the speaker say grandchildren learn from living in ulti-generational families? 24
0	They learn how to solve their own health problems.
2	They learn something about their family roots.
3	They learn the benefits of saving money.
4	They learn the importance of independence.
	What does the speaker say elderly people gain from living with ir grandchildren? 25
1	They become familiar with the latest technology.
2	They can get help carrying heavy items.
3	They keep up with the latest fashion trends.
4	They save money on household expenses.

これで第4問Bは終わりです。 🐠

Script 《携帯ストラップ》-

W: This panda cellphone strap looks very cute.

M: Your sister likes cats too.

W: She also likes dogs.

M: Look! This one has all of them! You should get it.

和訳

女性: このパンダの携帯ストラップとてもかわいいわ。

男性: 君の妹はネコも好きだよね。

女性: イヌも好きよ。

男性: ほら!これには全部ついてるよ!買ったらいいよ。

問 1 Which strap does the man recommend? 1 男性はどのストラップを勧めているか。

正解 ④

このイラストからストラップについている動物を問う問題ということがわかるので、発言の中に現れる動物に注意する。最初の女性の発言に This panda cellphone strap looks very cute. 「このパンダの携帯ストラップとてもかわいい」とあり、その後に続く会話の中でも、cats「ネコ」、dogs「イヌ」も好きとある。最後の男性に発言に This one has all of them! You should get it. 「これには全部ついてるよ!買ったらいいよ。」とあるから、④と分かる。

Script 《新学期は何月から》-

W: When does the school year start in Japan?

M: In April. Do you start in September?

W: No, in my country we start one month earlier than Japan.

M: That's next month!

和訳

女性: 日本では新学期はいつ始まるの?

男性: 4月だよ。君の国では9月に始まるの?

女性: いいえ, 私の国では日本より1ヵ月早く始まるのよ。

男性: それじゃ来月だね。

- 問 2 When does this conversation take place? 2 この会話はいつのことか。
 - ① January 「1月」
 - ② February 「2月」
 - ③ March 「3月」
 - ④ April 「4月」
 - 日本の新学期の時期について.男性が最初に In April「4月」と答えている.これを受けて女性が in my country we start one month earlier than Japan「私の国では日本より1ヵ月早く(3月に)始まる」と答えたことに対し,男性は That's next month!「それじゃ来月だね」と答えた.したがって,会話がなされた時期は,2月である.

Script 《パスワードは何?》—

M: I can't log in. I forgot the password.

W: Oh, it's VBFR3249.

M: Is that V for victory and then B for boy?

W: Yeah, and use all capital letters.

和訳

男性: ログインできない。パスワードを忘れちゃった。

女性: あら, VBFR3249よ。

男性: victory の V と boy の B かい?

女性: ええ, それに全部大文字よ。

問3 What is the correct password?

正しいパスワードは何か。

- (i) bvfr3249
- ② BVFR3249
- ③ vbfr3249
- 4 VBFR3249
- 選択肢のパスワードは,数字の部分がすべて同じで,大文字と小文字の違いと最初の2文字の違いに注意すればよいので,後半部分が聞き取れるとよい.

Script 《八ガキの送料》-

W: How much does it cost to send three postcards to the US?

M: It's 70 yen per card.

W: Oh, I also have two to China.

M: It's the same price to any country.

和訳

女性: アメリカにハガキを3枚送るのにいくらかかりますか。

男性: 1枚につき 70円です。

女性: そうだわ.中国に送るのも2枚あるわ。

男性: どの国に送るのも同じ料金です。

問 4 How much will it cost for the woman to send all the postcards? 4 女性がハガキを全部送るといくらかかりますか。

- ① ¥70
- ② ¥140
- ③ ¥210
- 4 ¥350
- 女性の発言にあるハガキの枚数と,男性の発言にある料金について聴き取ることがポイント.アメリカに 3 枚,中国に 2 枚で,料金はともに 1 枚につき 70 円であるから,70 円 \times 5 枚 = 350 円.

Script 《会議に出席する時間》-

M: It's already 2:05.

W: Oh, ten minutes before the meeting!

M: How soon can you finish your work?

W: In five minutes or so, but tell the chairperson I'll be ten minutes late.

和訳

男性: もう2時5分だよ。

女性: あら,会議の10分前だわ。

男性: あとどれくらいで仕事は終わりそう?

女性: 5分かそこらだけど,司会者に10分遅れると伝えておいて。

問5 What time does the woman say that she will arrive at the meeting?

5

女性が会議に来るのは何時だと言っていますか。

- (i) 2:10
- ② 2:15
- 3 2:20
- **4** 2:25
- 最初の男性の発言にある「2:05」に対して,次の女性の発言で「会議の10分前」と あるから,会議の予定時刻は「2:15」.この予定時刻に対して10分遅れるから,到 着時刻は「2:25」.

Script 《予定表》-

M: Let's go to a movie next Tuesday.

W: Sounds nice, but I'm working on weekday evenings except Wednesdays.

M: How about next Wednesday?

W: Oh, I have a dentist appointment that evening.

和訳

男性:来週の火曜日に映画に行こうよ。

女性: いいわね,だけど,水曜日以外の平日の夕方は仕事なの。

男性:来週の水曜日はどう?

女性: あら,その日の夕方は歯医者の予約があるの。

問 6 Which is the woman's schedule for the evenings next week? 6 女性の来週の夜の予定はどれですか。

正解 ②

● 女性の最初の発言にある I'm working on weekday evenings except Wednesdays「水曜日以外の平日の夕方は仕事」を聴き取る.次の男性の「来週の水曜日」の提案に対する女性の最後の発言にある「その日 (来週の水曜日) の夕方は歯医者の予約がある」を聴き取ることがポイント.

Script 《本を読めない理由》-

M: Charlene, please read page 24 in the textbook.

W: Uh... sorry, I can't.

M: What's the problem now?

和訳

男性: シャーリーン, 教科書の24ページを読んでください。

女性: あのーすみません, できません。

男性: 今度はどうしましたか。

問7 7

① I brought the wrong book. 「違う本を持って来ました」

② I can't solve the problem. 「問題が解けません」

③ I don't see it on the page. 「そのページに見当たりません」

④ I stopped reading it. 「それを読むのをやめました」

• 女性が教科書を読むように言われて,読めない理由として適切なものを選ぶ.

Script 《ウェブサイト上で申し込み》-

W: Have you finished filling out the form on the website?

M: Yes. I did all that. See?

W: Wait. Checking this box means you want to receive their email magazine.

和訳

女性: ウェブサイト上で申し込みは終わったの?

男性:うん,全部終わったよ。どう?

女性: 待って。ここにチェックを入れるとメルマガを受信したいことになるわよ。

問8 8

Oh no, I didn't email that.
 Oh no, I didn't receive it.
 Oh no, I don't need to send it.
 Oh no, I don't want that.
 「いや,そんなメールは送ってないよ」
 「いや,それを受け取ってないよ」
 「いや,それを送る必要はないよ」
 「いや,そんなのはいらないよ」

● 選択肢は, Oh, no で始まるので,最後の女性の発言「ここにチェックを入れるとメルマガを受信したいことになる」に対して,男性はメルマガを希望しないに続く.したがって,④が正解.

Script 《待たせる人への応答》-

M: Hey, I'm going to get a hamburger. How about you?

W: Sounds good. Oh, I need to get my bag first.

M: OK. I'll wait for you here.

和訳

男性: やあ, ハンバーガーを買いに行くところなんだけど。君はどう?

女性: いいわね。あら, 先にカバンを取ってこなきゃ。

男性:分かった。ここで待ってるよ。

問9 9

How long does it take? 「どれくらいかかるの」
 I'll be right back. 「すぐに戻ってくるわ」
 I'll wait here too. 「私もここで待つわ」
 Would you like to pay now? 「今,支払いたいの」

● 最初の女性の発言「先にカバンを取ってくる」に対して,男性が「分かった。ここで待ってるよ」と答えている.これに続く,女性の発言として自然なものを選ぶ.

|Script |《貸してくれない?》|

W: What book are you reading?

M: It's the first book in the *Harry Potter* series.

W: Oh, I haven't read it yet. Can I borrow it when you're finished?

和訳

女性:何を読んでるの?

男性: 『ハリーポッター』シリーズの第1巻だよ。

女性: あら, 私まだ読んでないわ。読み終わったら,貸してくれない?

問 10 10

「それを予約しないで」 (i) Don't book it.

② I don't have it. 「僕は、それを持っていなんだ」

③ I'll borrow one. 「僕は,1冊借りるつもりだよ」

「いいよ」 4 No problem.

• 女性の最後の発言に対する自然な応答は, No problem「いいよ」となる.

Script 《ダニーのこと?》-

W: How was the party last night?

M: It was fun. Some guy asked me to say hi to you. Um...he had long blond hair and

W: Do you mean Danny?

和訳

女性: 昨夜のパーティーはどうだった?

男性: 楽しかったよ。男の人が君によろしくって。ええと, 長いブロンドの髪で...

女性: ダニーのことを言ってるの?

問 11 11

<u>(i) No</u>, it was at the party. 「パーティーでだった」

② No, it was Danny. 「いや,ダニーだった」

③ Yeah, that's him! 「そう,彼だよ」

④ Yeah, that's them! 「そう,彼らだよ」

● 女性の最後の発言に対する自然な応答は, Yeah, that's him!「そう, 彼だよ」

Script 《レポートは持った?》-

M: OK. I'm off to school, Mom. See you later.

W: Hey, Pat! Do you have your report to hand in?

M: Oh, That's right. Thanks, I forgot. It's on my desk.

和訳

男性: いいよ。学校に行ってくるね,ママ。またね。

女性: ねぇ, パット!提出しないといけないレポートは持った?

男性:あっ,そうだ。ありがとう,忘れてた。机の上にあるよ。

問 12 12

① I forgot too. 「ママも忘れてたわ」

② I reported it to you. 「ママはあなたに伝えたわ」

③ I'll get it for you. 「ママが取ってきてあげるわ」

④ I'll miss it. 「ママは見逃すでしょう」

- 男性の最後の発言に対する自然な応答は , I'll get it for you.「ママが取ってきてあげるわ」
 - I'm off to school. は, "I'm going to school." や "I will go to school." と同じ意味で, off to の方が日常会話でよく使われる表現.
 - hand in (レポート・宿題などを)提出する,手渡す,差し出す

Script 《テニス部のキャプテン》-

M: Guess what? The tennis club chose me to be captain.

W: That's great! You must be happy.

M: Yeah, but I don't know if I can do a good job.

和訳

男性: 聞いてくれよ。テニス部のキャプテンに僕が選ばれたんだよ。

女性: すごいわ。うれしいでしょう。

男性: うん, でもうまくやれるかわからない。

問 13 13

① Well, I'll vote for you. うーん, あなたに投票するわ。

- ② Well, the captain chose the members.そうね,キャプテンがメンバーを選んだの。
- ③ Well, you probably don't play tennis. そうね, あなたはテニスをしないわ。
- Well, your teammates think you can.
 まあ、チームメイトはあなたならできると思っているわ。
- 男性の最後の発言に対する自然な応答は, Well, your teammates think you can. 「まあ,チームメイトはあなたならできると思っているわ」
 - Guess what?「ちょっと聞いてよ,聞いてくれる?,何だと思う?」
 - do a good job「うまくやり遂げる」
 - 語尾の[t]と語頭の母音は連結し、このとき[t]音は[r]音に変化するため、but I[バラィ]となる。
 - 語尾の[t]は脱落し, don't know[ドンノゥ]となる.
 - 語尾の破裂音([p][b][k][g][t][d])は聞こえないことが多く,特に子音が続く場合ほとんど聞こえない.goodjob

Script 《ショッピングモールへの買い物》-

W: Do you want to go shopping at the mall?

M: That place is kind of boring, if you ask me.

W: But they just opened a new section with lots of new stores.

M: Like what?

W: Clothes, furniture, kids' toys...

M: That's all?

W: And a doughnut shop.

M: OK! Let's get in the car!

和訳

女性: ショッピングモールに買い物に行かない?

男性: 僕に言わせれば, あそこはちょっと退屈だな。

女性: でも新しいお店がたくさんオープンしたばかりよ。

男性: どんなの?

女性: 服に, 家具に, おもちゃ...

男性: それで全部?

女性: それにドーナツ屋さん。

男性:よし!車に乗って!

問 14 What is the man interested in at the mall? 14 男性はショッピングモールの何に興味があるのか。

① Buying a car. 「車を買うこと」

② Eating sweets. 「甘いものを食べること」

③ Going bowling. 「ボウリングに行くこと」

④ Looking at toys. 「おもちゃを見ること」

- ショッピングモールに行っても退屈だと思っていた男性が,女性の最後の発言「それにドーナツ屋さん」と聞いて,男性の発言「よし!車に乗って!」とあり,男性の興味がわかる.
 - if you ask me を直訳すると「君が私に尋ねたら」であるが, 尋ねられなくとも, 相手と違う意見を述べたり, 自分の意見を言いたい時に使うフレーズで「私に言わせれば」という意味. 従属節であるが, 主節(意見など)の後に続けるのが一般的である. if you ask me を先に言ってしまうと, 唐突な印象があり, 不自然である.
 - 会話中にある boring と選択肢にある bowling を勘違いしないこと. bór-ing [bóːrin] 形 退屈な, bówl-ing [bóulin] 名 (球技) ボウリング

Script 《映画を見るのはいつ?》-

W: It's ten to seven! I've missed Titanic!

M: Has it started?

W: Yeah, 30 minutes ago at the Cosmic Theater. I guess I'll give it up tonight.

M: It starst at nine at the Solar Cinema. You can still see it there.

W: Hmm. I don't think so. It won't end until after midnight.

和訳

女性: 6時 50 分だわ!タイタニックを見逃しちゃった!

男性:もう始まってるの?

女性: そう,30分前にコズミック・シアターで。今夜はあきらめるわ。

男性: ソーラー・シアターなら9時に上映開始だよ。そこならまだ見れるよ。

女性: うーん。やめておくわ。深夜0時を過ぎても終わらないでしょうから。

問 15 When is the woman likely to go to the movie? 15 女性がその映画を見に行くのはいつになりそうか。

① At 6:50 「6 時 50 分に」

② At midnight. 「深夜に」

③ In 30 minutes. 「30 分後に」

④ On another day. 「別の日に」

- 男性と女性の最後の会話から「別の日」が正解.
 - I guess は I think と同意であるが, I guess は口語でのみ使用する.

Script 《道を訊ねる》-

- M: Excuse me. I'm looking for Central Bus Station. Could you tell me where it is?
- W: Sure. It's not very far from here. Go straight three blocks, and turn left. It'll be in front of you.
- M: Straight and left?
- W: Right.
- M: Didn't you say "turn left"?
- W: Left? That's correct.
- M: Oh, OK. Thanks.

和訳

男性: すみません。セントラルバスステーションを探しているのですが。どこにある か教えていただけませんか。

女性: いいですよ。ここからそれほど遠くないですよ。3 ブッロク直進して,左に曲がってください。目の前にありますよ。

男性: 直進して左折ですか。

女性: そうです。

男性: 左折って言いませんでしたか。

女性: 左折?その通りです。

男性: ああ,わかりました。どうもありがとう。

問 16 Which way should the man go? 16 男性はどう行くべきですか。

男性ほどつ行くへきじゅか。 ① Go straight and turn left.

「直進して左折する」

② Go straight and turn right.

「直進して右折する」

- 3 Go straight, turn left, and then right.
- 「直進して,左折し,次に右折する」
- (4) Go straight, turn right, and then left.
- 「直進して,右折し,次に左折する」
- 男性の第2発言「直進して左折ですか」という確認の発言に対して,女性が Right. 「その通りです」と発言しただけで,正解は①.right は「正しい」と「右折」の両方の意味があるので,会話の内容を把握しながら聴く必要がある.

解説 17-19

Script 《どこに連れて行くか》-

- W: Hey, isn't your host family visiting next month?
- M: Yeah, they looked after me when I was in Hawaii, so I've been wondering where to take them.
- W: That's what I thought. Here's a list of prefectures that are popular with foreign visitors in winter.
- M: Can I see it? Where's Kyoto? After Yamanashi? I thought it would be more popular.
- W: I guess it's because Yamanashi's a good place to see Mt.Fuji.
- M: Right.
- W: And besides, not all tourists are interested in historic places. That's why Nara isn't at the top, either. It's below Hyogo.
- M: After Nara come Gifu and Hiroshima.
- W: Interesting Tokyo's first, but Osaka's third, and Hokkaido comes between them.
- M: Skiing in Hokkaido also sounds nice. It's hard to choose. But it's good to enjoy warm weather in winter. How about Okinawa?
- W: But they're from Hawaii. I don't think they'll miss the warm weather!

和訳

- 女性: ねえ , あなたのホストファミリーが来月やってくるんじゃないの?
- 男性: そう,僕がハワイにいたときにお世話になったんだ,それで彼らをどこに連れて行こうか迷っているんだ。
- 女性: そうだと思った。これは外国人観光客が冬場に人気がある都道府県のリストよ。
- 男性: 見せてくれる?京都のランキングは?山梨の次?もっと人気があると思ったのに。
- 女性: 山梨は富士山を見るのに絶好な所だからと思うの。
- 男性: そうだね。
- 女性: それに,観光客がみな歴史的な場所に興味があるわけではないわ。それで奈良 もトップじゃないのよ。兵庫の下だわ。
- 男性: 奈良の次に岐阜と広島だね。
- 女性:面白いわね―東京が1番だけど,大阪は3番で,その間に北海道がくるのね。
- 男性: 北海道でのスキーもよさそうだね。難しい選択だな。でも冬に暖かい気候を楽しむのもいいね。沖縄なんかどう?
- 女性: でもハワイからいらっしゃるのでしょう。暖かい気候を恋しがるとは思えないわ!

- 問 17 <u>17</u> 正解は③ . 女性の 5 番目の発言に「東京が 1 番だけど , 大阪は 3 番で , その間に北海道」とある .
- 問 18 正解は⑥. 男性の2番目の発言に「京都は?山梨の次」とある.
- 問 19 <u>19</u> 正解は4. 女性の4番目の発言に「それで奈良もトップじゃないのよ。兵庫の下」とある.
 - look after「世話をする,面倒をみる」
 - That's why ~. 「そういう訳で (それで) ~」

Script 《クスコを訪問》

If you're going to Machu Picchu in highland Peru, you should consider visiting Cuzco, at 3,400 meters above sea level. You will enjoy walking through the Plaza de Armas and visiting the Temple of the Sun. You can also look at Cuzco's interesting museums and beautiful houses as well as its magnificent churches. Remember, however, that these churches close for a few hours around noon. In addition, you can take advantage of modem hotels and restaurants, and at the same time, see Cuzco's fascinating history preserved in its architecture, language, and ancient treasures.

和訳

ペルーの高地にあるマチュピチュに行くつもりなら,海抜 3,400m にあるクスコを訪れることを検討すべきです。アルマス広場の中を歩いて太陽の神殿を訪れてみても楽しいでしょう。クスコの壮大な教会だけでなく,クスコの興味深い博物館や美しい家並みも見ることができます。しかし,これらの教会は正午前後の数時間は閉まることを忘れないでください。さらに近代的なホテルやレストランを利用することがで,同時に,クスコの建築,言語,古代の宝物に秘められた神秘的な歴史を見ることもできます。

- 問 20 According to the speaker, what can visitors do in Cuzco? 20 話し手によると,観光客はクスコで何をすることができるのか。
 - ① Enjoy modern and historical attractions. 「近代的なものと歴史的名所を満喫する」
 - ② Study the language of Machu Picchu. 「マチュピチュの言語を勉強する」
 - ③ Take a lunchtime tour of the churches. 「昼食時に教会巡りをする」
 - ④ Watch the sunrise in the highlands. 「高地で日の出を見る」
 - 事前に質問と選択肢に目を通し、質問内容にポイントを絞っておく、最後の1文の 意味が聴き取れれば、それを要約した⊕とわかる。
 - take advantage of~「~を利用する」

Script 《一人暮らしの節約》

When you start living alone, you might find it difficult to manage your money. Here are some tips that you may find helpful. One hint is first to make a detailed budget, or plan, of how much money you have and what you are going to spend it on each month. Then, look at your budget and decide if you can buy fewer items. Also, use less electricity, water, or other utilities by turning off lights, for example. Finally, before shopping, make a list of what you need and compare prices on those items from different shops.

和訳

一人暮らしを始めると、お金を管理することが大変だとわかるかもしれません。役立つかもしれないいくつかの秘訣が次のことです。一つのヒントは、まずお金をいくらもっていて、毎月いくら使うか詳細な予算または計画を立てることです。次に予算を見て、買う品目を減らせるかどうか決定することです。また、たとえば電気を消したりして電気、水道、他の公共料金を削減することです。最後に買い物に行く前に必要なもののリストを作り、それらの品目を異なる店で値段を比較することです。

問 21 In which order does the speaker present suggestions for managing money?

お金の管理について話し手が提案しているのはどの順番か。

- ① Compare prices → Make a budget → Plan to buy less → Use utilities less 値段の比較 → 予算の立案 → 少なく買う計画 → 公共料金の削減
- ② Compare prices → Plan to buy less → Make a budget → Use utilities less 値段の比較 → 少なく買う計画 → 予算の立案 → 公共料金の削減
- ③ Make a budget → Plan to buy less → Use utilities less → Compare prices 予算の立案 → 少なく買う計画 → 公共料金の削減 → 値段の比較
- ④ Make a budget → Use utilities less → Plan to buy less → Compare prices 予算の立案 → 公共料金の削減 → 少なく買う計画 → 値段の比較
- 事前に質問と選択肢に目を通し、質問内容にポイントを絞っておく、選択肢のキーワードを順番に聴き取れればよい。
 - típ [típ] 名 情報,助言
 - búdg-et [bádʒit] 名 予算
 - e-lec-tríc-i-ty [ilèktrísəti] 名 電気
 - u-tíl-i-ty [jutíləti] 名 有用(性), (水道,電気,ガスなどの)公共事業,公共料金

Script 《さっぱり意味がわからない》-

Have you ever heard the phrase "It's all Greek to me"? We use it when we don't understand a foreign language or a difficult concept. If someone tries to explain a theory from physics or mathematics that we cannot comprehend, we could say, "It's all Greek to me." This phrase appears in William Shakespeare's play *Julius Caesar*, where one Roman tells another that he couldn't understand somebody because he spoke Greek. Although this phrase had been used earlier by different writers, Shakespeare's use of the phrase helped to make it popular and it continues to be used even today.

和訳

「それは私には全くギリシャ語だ (私にはさっぱり意味がわからない)」という言い回しを聞いたことがありますか。私たちは外国語や難しい概念を理解できないときにそれを使います。だれかが私たちに理解できない物理学や数学の理論を説明しようとすると「それは私には全くギリシャ語だ」と言ってもよいでしょう。この言い回しはウイリアム・シェークスピアの劇『ジュリアス・シーザー』で,あるローマ人がギリシャ語を誰かが話すので理解できないという場面で登場します。この言い回しは,もっと前に別の作家たちによって使われていましたが,シェークスピアがこの言い回しを使ったことで広く知られるようになり,今日でも使われ続けているのです。

- 問 22 What does the speaker say about the phrase? 22 話し手はこの言い回しについて何といっているか。
 - ① Greek people used it to refer to mathematics. ギリシャ人は数学に言及するのにそれを使った。
 - ② It is well known because Shakespeare used it. シャークスピアがそれを使ったので広く知られるようになった。
 - ③ It only refers to difficult foreign languages. それは難しい外国語に言及しているだけである。
 - ④ Shakespeare was the first to use it. それを最初に使ったのはシェークスピアであった。
 - 前半部分の "It's all Greek to me"?「私にはさっぱり意味がわからない」の意味を把握する.そして最後の1文から②が正解とわかる.
 - could は「~がありうるだろう」のような意味で can よりも確率的に低い可能性を表す.could say「言ってもよいでしょう」, can say「言うことができる」.

解説 23 - 25

Script 《複数世代の家族》

Americans have traditionally wanted to live apart from their parents, as personal independence is often thought to be very important. Therefore, in most cases, the elderly live in their own homes, while their grown children move away and live elsewhere. However, some elderly people and their grown-up children have decided to combine households, and this trend has been increasing in recent years.

There certainly are benefits to living as a multi-generational family in the same house. Grandparents take care of young children while the parents go to work. Young children learn about their family history, cooking, and household repair skills from their grandparents.

Senior citizens also get a lot out of spending time with their grandchildren. Grand-parents stay in good health, hiking and playing sports with the grandchildren. The grandchildren can teach their grandparents how to use computers and keep up with the latest technology.

Parents can teach their children proper manners toward older people through their own behavior toward their parents. Children learn from seeing their parents interact with the grandparents. Parents can get the help of the children in watching out for the safety of the grandparents, thus sharing the burden if the state of their health becomes a problem.

和訳

アメリカ人は伝統的に両親と離れて暮らすことを望んできた,というのは個人の自立がしばしば重要視されているからです。それゆえ,<mark>多くの場合,高齢者は自分の家に住む</mark>一方,成長した子供たちは引っ越して他で暮らします。しかし,高齢者と成長した子どもの中には世帯を一緒にしており,この傾向は近年増加しています。

確かに複数世代の家族として同じ家で暮らす利点はあります。両親が仕事に行っている間,祖父母は幼い子どもたちの面倒を見れます。幼い子どもたちは,家族の歴史,料理,家の修繕技術を祖父母から学びます。

高齢者も孫たちと一緒に過ごすことで多くのことが得られます。祖父母は,孫とハイキングやスポーツをして健康でいられます。孫たちは祖父母にコンピュータの使い方や最新技術についていく方法を教えてくれます。

親は自分たちの両親に対する振る舞いを通して,子どもたちが年長者に対する適切な振る舞い方を教えることができます。子供たちは両親の祖父母とのふれあいを見て学びます。両親は祖父母の見守りを子どもたちに手伝ってもらうことができ,そして祖父母の健康状態に問題があるようならその負担を分かち合えあえます。

- 問 23 Where do most elderly Americans live? 23 大部分の高齢のアメリカ人はどこで暮らしているのか。
 - ① They live alone in their own homes.「自宅に自分たちだけで暮らしている」
 - ② They live in homes for the elderly. 「老人ホームで暮らしている」
 - ③ They live with their children. 「子どもたちと一緒に暮らしている」
 - ④ They live with their grandchildren.「孫と一緒に暮らしている」
 - 第2文に「多くの場合,高齢者は自分の家に住む」とある.
- 問 24 What does the speaker say grandchildren learn from living in multigenerational families? 24

複数世代の家族で住むことにより孫たちは何を学ぶと話し手は言っているのか。

- ① They learn how to solve their own health problems. 自分たちの健康問題を解決する方法を学ぶ。
- ② They learn something about their family roots. 自分たちの家族のルーツについて何かを学ぶ。
- ③ They learn the benefits of saving money. お金を節約する利点を学ぶ。
- ④ They learn the importance of independence. 独立することの重要性を学ぶ。
- 第6文に「幼い子どもたちは,家族の歴史,料理,家の修繕技術を祖父母から学ぶ」 とある.
- 問 25 What does the speaker say elderly people gain from living with their grandchildren? 25

高齢者は孫と一緒に住むことによって何が得られると話し手は言っているのか。

- ① They become familiar with the latest technology. 最新技術に精通する。
- ② They can get help carrying heavy items. **重いものを運ぶのを手伝ってもらえる。**
- ③ They keep up with the latest fashion trends.最新ファッションの傾向についていく。
- ④ They save money on household expenses. 家計を節約する。
- 第9文に「孫たちは祖父母にコンピュータの使い方や最新技術についていく方法を 教える」とある.
 - keep up with ~ 「(人・時勢など) に遅れない, 負けないでついていく」
 - watch out for~「~に注意する,~を監視する」

英語(リスニング) (50点満点)

問題番号(配点)	設 問	解答番号	正解	配点	問題番号(配点)	設	問	解答番号	正 解	配点
	1	1	4	2			14	14	2	2
	2	2	2	2	第3問	A	15	15	4	2
第1問	3	3	4	2			16	16	1	2
(12)	4	4	4	2			17	17	3	2
	5	5	4	2		В	18	18	6	2
	6	6	2	2			19	19	4	2
	7	7	1	2	第4問 (12)		20	20	1	2
	8	8	4	2		A	21	21	3	2
第2問	9	9	2	2			22	22	2	2
	10	10	4	2			23	23	1	2
(14)	11	11	3	2		В	24	24	2	2
	12	12	3	2			25	25	1	2
	13	13	4	2						