



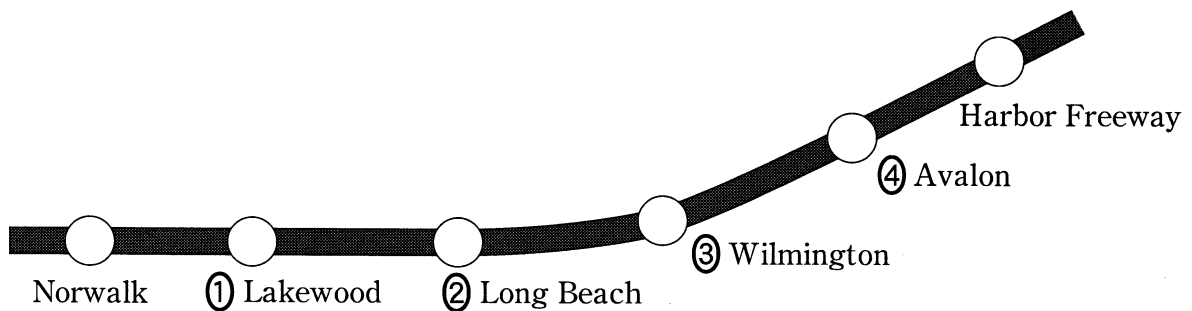
# 英 語 (リスニング)

(解答番号  ~ )

## 第1問 (配点 12)

第1問は問1から問6までの6問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 

問1 Which station are they at now?  

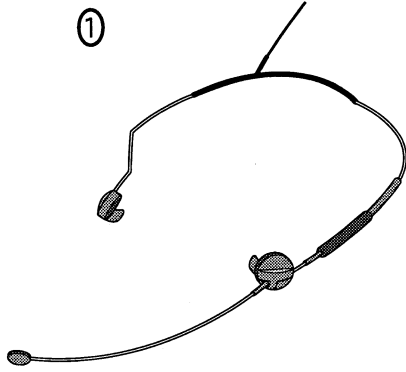


問 2 Which device does the woman want?

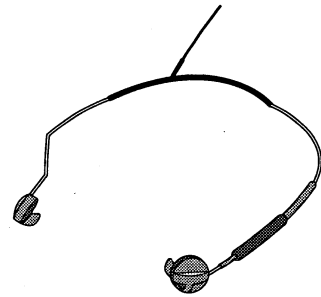
2



①



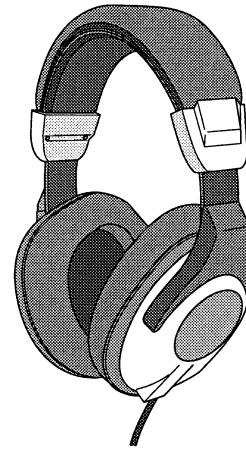
②



③



④



問 3 What was the scheduled departure time?

3



① 4:10

② 4:40

③ 5:10

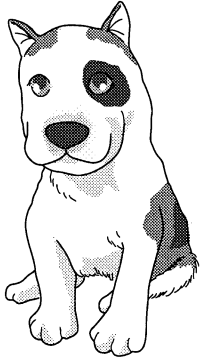
④ 5:40

問 4 Which is the man's dog?

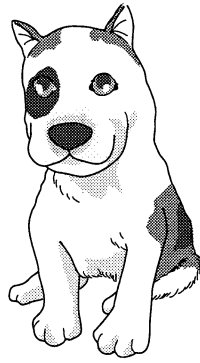
4



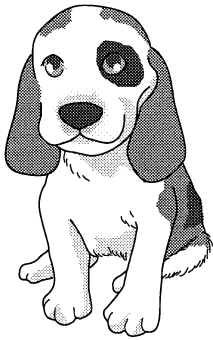
①



②



③



④

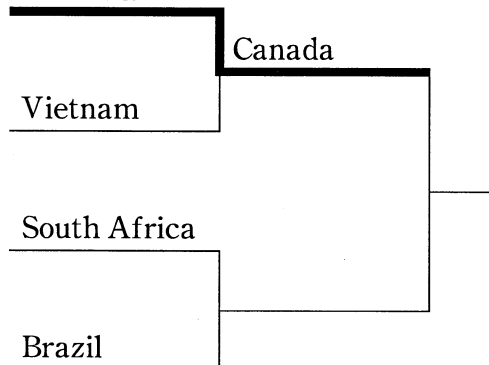


問 5 Which chart shows the current results?

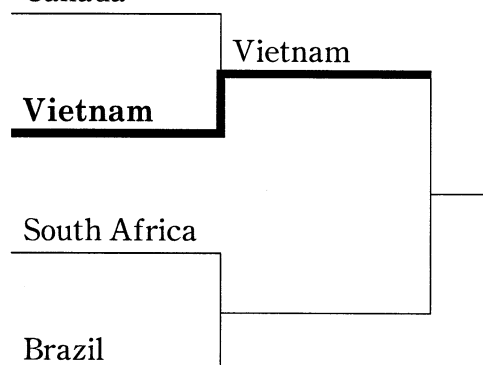
5



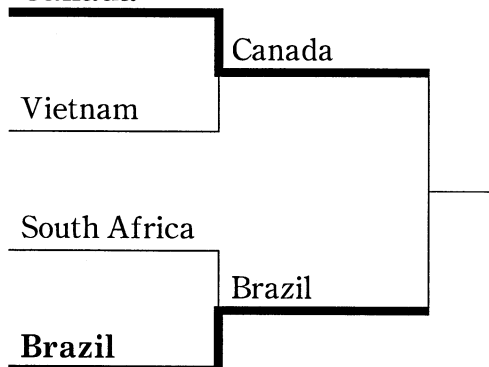
① **Canada**



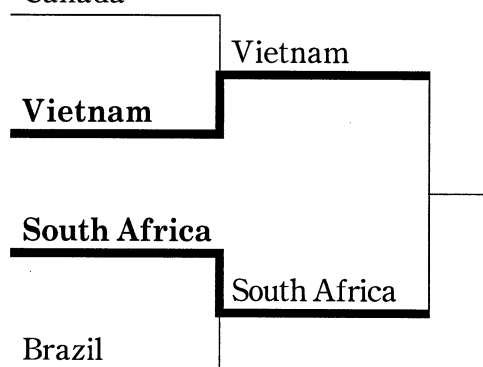
② **Canada**



③ **Canada**



④ **Canada**



問 6 How much is the change?

6



① \$39.10

② \$39.81

③ \$83.10

④ \$83.81

これで第 1 問は終わりです。

## 第2問 (配点 14)

第2問は問7から問13までの7問です。それぞれの問いについて対話を聞き、最後の発言に対する相手の応答として最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 (🔊))

問7  (🔊))

- ① How kind of you!
- ② How scary!
- ③ I'm so happy for you!
- ④ I'm so tired!

問8  (🔊))

- ① No. I didn't play basketball.
- ② No. I don't like to practice.
- ③ OK, but I won't be that late.
- ④ OK, I'll join the club this time.

問9  (🔊))

- ① But it's at the park.
- ② But it's perfect from here.
- ③ Then I'll make some sandwiches.
- ④ Then I'll see you next week.

問10

10



- ① Can you wait five minutes?
- ② I didn't watch your program.
- ③ It's the same all over again.
- ④ What time does it start?

問11

11



- ① I know the researcher well.
- ② It's related to the Internet.
- ③ Search around the building.
- ④ Type in some related words.

問12

12



- ① I should have remembered it.
- ② In that case, you won't give a discount.
- ③ Sorry, but you won't get to the stadium.
- ④ Well, OK, but don't forget it next time.

問13

13





- ① It's a good excuse to get one.
- ② It's at the nearest train station.
- ③ You can ask the clerk there.
- ④ You need to take a rest for a while.

これで第2問は終わりです。

第3問 (配点 12)

第3問はAとBの二つの部分に分かれています。


**A** 第3問Aは問14から問16までの3問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 

問14 What does the man say about the zoo? 14 

- ① It wasn't open.
- ② It wasn't so busy.
- ③ It was too expensive.
- ④ It was too far away.

問15 Why is the woman going to move? 15 

- ① To get a new job.
- ② To help the man.
- ③ To live near her mother.
- ④ To stop using the man's car.

問16 What does the man think about the woman's suggestion? 16 

- ① He wants to buy something bigger.
- ② His son is too old for the toy.
- ③ The kangaroo isn't suitable for children.
- ④ The toy isn't Australian enough.

これで第3問Aは終わりです。

**B** 第3問Bは問17から問19までの3問です。長めの対話を一つ聞き、問いに対する答えとして最も適切なものを、六つの選択肢(①~⑥)のうちから一つずつ選びなさい。

対話の場面

二人の友人が、動物のスピードについて話しています。

問い

下の表の  ~  にあてはまる動物はどれですか。

問17

問18

問19

**Animal Top Speeds**

Animal	Speed (km/h)
Cheetah	110
Horse	75
<input type="text" value="17"/>	48
<input type="text" value="18"/>	40
Human	36
Snake	32
<input type="text" value="19"/>	24
Chicken	14

① Cat

② Elephant

③ Rabbit

④ Snail

⑤ Tortoise

⑥ Turkey

これで第3問Bは終わりです。



第4問 (配点 12)

第4問もAとBの二つの部分に分かれています。

**A** 第4問Aは問20から問22までの3問です。それぞれの問いについて英語を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。 ( )))

問20 According to the researchers, what brand names are likely to be popular?  ( )))

- ① Brand names from Canadian companies.
- ② Brand names from popular poems or songs.
- ③ Brand names which repeat sounds.
- ④ Brand names which sound expensive.



問21 In which order does the speaker present dog training suggestions?  ( )))

- ① Time → Distance → Place → Voice
- ② Time → Distance → Voice → Place
- ③ Time → Place → Distance → Voice
- ④ Time → Place → Voice → Distance

問22 According to the speaker, which is true about pajamas?  ( )))

- ① British merchants exported them to Persia.
- ② People wear them in public in some parts of the world.
- ③ Persians first thought they were men's clothing.
- ④ They became very popular in England in the 18th century.

これで第4問Aは終わりです。

**B** 第4問Bは問23から問25までの3問です。これから流れる英語を聞き、それぞれの問いの答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。  

問23 According to the speaker, which trees do mountain pine beetles attack?


- ① Both sick and healthy trees.
- ② Both young and old trees.
- ③ Only old, sick trees.
- ④ Only young, healthy trees.

問24 According to the speaker, what is true about previously-attacked trees?

- ① They become thicker than trees not attacked.
- ② They can only be harvested after 18 years have passed.
- ③ They cannot be harvested at all.
- ④ They have colored marks on them.

問25 According to the speaker, what is likely to happen in the future?

- ① Attacking female beetles will stop forest destruction.
- ② Early harvesting will remove stains from trees.
- ③ Forest destruction by beetles will be managed.
- ④ Mountain pine beetles will migrate to warmer climates.

これで第4問Bは終わりです。 

## 解説 1

**Script** 《現在いる駅の場所》

W: Excuse me. I'm going to Avalon. Should I get on this train?

M: No, you've got to go to track two.

W: How far is Avalon from here?

M: It's **the third stop**.

**和訳**

女性: すみません。アバロンまで行きたいのですが。この電車に乗ればいいですか。

男性: いいえ, 2 番線で乗ってください。

女性: ここからどのくらいですか。

男性: **3 番目の駅**です。

問 1 Which station are they at now?

彼らはどの駅にいますか。

正解 ①

- このイラストから何番目の駅かを問う問題ということがわかるので、発言の中に現れる数詞に注意する。the third stop 「3 番目の停車駅」から Avalon の 3 つ手前。正解は①。会話の中に出てくる track two 「2 番線」の two と間違えないこと。

– track [træk] **名** 鉄道路線, レーン

## 解説 2

### Script 《ヘッドホーンの特徴》

M: Hey, Susan, how about those headphones?

W: They look heavy. I want **some lightweight ones that go inside my ears.**

M: These are light.

W: Yeah, but I like these **with a microphone.**

### 和訳

男性: やあ, スーザン, あのヘッドホーンはどう?

女性: 重たそうね。耳にさせる**軽い**のが欲しいわ。

男性: こちらの**軽い**よ。

女性: そうね, だけど**マイクが付いてる**のがいいわ。

問 2 Which device does the woman want?

女性はどの装置を欲しがっていますか。

正解 ①

- 女性の発言, ヘッドのホーンのの大小, マイクの有無に注意しながら聞き取る。最初の女性の発言の中に lightweight 「軽量の」, その次の男性の発言の中に light 「軽い」とあるから, 小さいヘッドホーンということがわかる。また, 最後の女性の発言に with a microphone 「マイクが付き」とあるから, ①と分かる。

### 解説 3

**Script** 《予定の出発時間》

M: How was your flight?

W: It was OK, but **the departure was delayed an hour and a half.**

M: What time did you finally leave?

W: **At 5:40.**

**和訳**

男性: 飛行機の便はどうだったの？

女性: 大丈夫だけど、**1時間半遅れた**のよ。

男性: 最終的には何時に出発したの？

女性: **5時40分**よ。

問3 What was the scheduled time?

予定の出発時間は何時でしたか。

- ① 4:10
- ② 4:40
- ③ 5:10
- ④ 5:40

- 1時間半遅れて最終的に5時40分に出発したので、予定の出発時間は4時10分。

– de-pár-ture [di:pá:rtʃə]  出発 (すること)

## 解説 4

**Script** 《犬の特徴》

W: Do you have any pets?

M: Yes, I have a puppy.

W: Oh, I love dogs. They're so cute.

M: Yeah, mine has long ears and a spot around her right eye.

**和訳**

女性: 何かペットを飼ってる?

男性: うん, 子犬を飼ってるよ。

女性: あら, 私, 犬が好きなの. とても可愛いよね。

男性: そうだね, 僕のは耳が長くて, 右目の回りにぶちがあるんだ。

問 4 Which is the man's dog?

男性の犬はどれですか。

正解 ④

- 男性の最後の発言 long ears and a spot around her right eye 「耳が長くて, 右目の回りにぶち」を聞き取ることがポイント. 特に around の発音には注意.
  - ナチュラルスピードの会話では, 単語の末尾の d と t は発音しない. open it 「オープンツ」, not sure 「ナッシュアー」, around 「アラウン」, bed 「ベツ」, should be 「シュッビー」, Do you understand? 「ドゥ・ユー・アンダスタン?」
  - púp-py [pápi]  子犬
  - spot 「斑点, まだら, ぶち」

## 解説 5

### Script 《試合経過》

W: Have you been following the tournament?

M: Yeah, I watched **Vietnam beat Canada**.

W: Me too. That was a great match.

M: Tonight's semifinal between South Africa and Brazil **should be exciting** too.

### 和訳

女性: 試合結果を追いかけているの？

男性: ああ、**ベトナムがカナダに勝った**のを観たよ。

女性: 私もよ。すごい試合だったわね。

男性: 今晚の南アフリカ対ブラジルの**順決勝戦もきっとすごい試合になるよ**。

問 5 Which charts shows the current results?

どの図が現在の結果を表していますか。

正解 ②

- 最初の男性の発言から、ベトナムがカナダに勝ったことが分かる。最後の男性の発言から、南アフリカとブラジルの試合は今晚でまだ勝敗はついていないことが分かる。したがって、正解は②。
  - － 男性の最初の発言 Vietnam beat Canada は聞き取り難い箇所。イラストから Vietnam と Canada に注意していて、国名は聞き取ることができるが、beat は t の音が発音されず、「ビィ」と聞こえるので注意。

## 解説 6

**Script** 《お釣りの金額》

W: All right. Anything else?

M: No, that's it. What's the total?

W: That comes to **60 dollars and 90 cents**.

M: Do you have change for **a hundred-dollar bill**?

W: Yes, we do.

**和訳**

女性: かしこまりました。他に何かございますか。

男性: これでいいよ。全部でいくら？

女性: **60 ドル 90 セント**になります。

男性: **100 ドル札**からお釣りはある？

女性: はい, ございます。

問 6 How much is the change? 6

お釣りはいくらですか。

- ① \$39.10 「39 ドル 10 セント」
- ② \$39.81 「39 ドル 81 セント」
- ③ \$83.10 「83 ドル 10 セント」
- ④ \$83.81 「83 ドル 81 セント」

- 女性と男性のそれぞれ 2 番目の発言から, お釣りは 100 ドルから 60 ドル 90 セントを引いた 39 ドル 10 セント。

– change [tʃeɪndʒ] 名 つり銭, 小銭



## 解説 7

### Script 《怖い夢》

W: I had such a bad dream last night.

M: What was it about?

W: I was being chased by a huge dinosaur and woke up in a sweat.

### 和訳

女性: 昨夜, とても怖い夢を見たの。

男性: どのなの?

女性: 巨大な恐竜に追いかけて、目を覚ましたら汗をかいていたのよ。

### 問 7 7

- ① How kind of you! 「とてもやさしいね」
- ② How scary! 「とても怖いね」
- ③ I'm so happy for you! 「よかったね」
- ④ I'm so tired. 「とても疲れたよ」

- 怖い夢をみた女性に対して、男性が女性に共感しながら掛ける言葉として適切なのは②。

- I'm so happy for you. 「よかったね」  
相手を祝福する時に使う決まり文句「あなたのことで私もとてもうれしい」という自分の気持ちを表す表現。Congratulations!よりも丁寧な表現。
- scár-y [skéari] 形 怖い, 恐ろしい

## 解説 8

**Script** 《娘の帰宅時間を心配する父親》

M: What time are you coming home, Mina?

W: I don't know...whenever my basketball club finishes practice.

M: Well, **come home before eight.**

**和訳**

男性: ミナ, 何時に家に帰って来る?

女性: バスケットボール部の練習がいつ終わるか分からないの。

男性: でも, **8時までには帰ってきなさい。**

問 8 8

- |                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| ① No. I didn't play basketball.     | 「いいえ．バスケットボールをしなかったの」  |
| ② No. I don't like to practice.     | 「いいえ．練習は好きじゃないの」       |
| ③ OK, but I won't be that late.     | 「わかったわ, でもそんなに遅くならないよ」 |
| ④ OK, I'll join the club this time. | 「わかったわ, その頃にはクラブをしてるよ」 |
- 父親と娘の会話．父親から8時までには帰って来るように言われて, これに対する娘の適切な返事として③が適切．

## 解説 9

### Script 《ピクニックの準備》

W: Oh honey, it's such a beautiful day today, isn't it?

M: Yes, a perfect day for a picnic!

W: What a great idea! I'll get the kids ready.

### 和訳

女性: ねえ, あなた, 今日はとてもいい天気ね。

男性: そうだね, ピクニックには最高の日だね。

女性: それはいい考えね。子どもたちに準備をさせるわ。

### 問9 9

- ① But it's at the park. 「だけど, それは公園あるよ」  
② But it's perfect from here. 「だけど, ここからだったら完璧だね」  
③ Then I'll make some sandwiches 「それじゃ, 僕がサンドウィッチを作るよ」  
④ Then I'll see you next week. 「それじゃ, 来週会おう」
- 夫婦の会話. ピクニックに行くことになり, 子どもたちに準備をさせることにした妻に対して, 夫が返す言葉として適当なのは③.

— isn't it [ イズニット ]. t の音が脱落している .

## 解説 10

**Script** 《いつ終わるの?》

W: Dad, do you mind if I watch a DVD?

M: OK, but I'm watching this program right now.

W: **When will it be over?**

**和訳**

女性: パパ, DVD を見ていい?

男性: いいよ, だけど今この番組を見ているだ。

女性: **いつ終わるの?**

問 10 10

① Can you wait five minutes?

5分待ってくれる?

② I didn't watch your program.

あなたの番組を見なかった。

③ It's the same all over again.

もう一度同じのだ。

④ What time does it start?

何時に始まる?

- 父親と娘の会話。娘からテレビがいつ終わるか尋ねられて、父親の言葉として適切なのは④。

– all over again 「もう一度, 最初から」

## 解説 11

**Script** 《インターネットによる検索法》

M: Do you know how the pyramids in Egypt were built?

W: No. Why don't you do a search on the Internet?

M: I don't know where to start.

**和訳**

男性: ピラミッドがどうやって造られたか知ってるかい?

女性: いいえ。インターネットで調べたらいいじゃない?

男性: どこから始めたらいいか分からないんだ。

問 11 11

- ① I know the researcher well.  
研究者をよく知っているわ。
  - ② It's related to the Internet.  
インターネットに関連しているわ。
  - ③ Search around the building.  
建物の周りを探しなさい。
  - ④ Type in some related words.  
関連する語を入力しなさい。
- インターネットで検索の仕方が分からない男性に対して、女性が説明する場面。男性が「(インターネットを) どこから始めたらいいか分からない」と言ったことに対して、女性の対応として適当なのは④。

## 解説 12

### Script 《ID の提示》

W: Excuse me. Do you give student discounts?

M: Yes, but **you need to show your ID.**

W: OK. Oh, **I forgot mine.**

### 和訳

女性: すみません。学生割引をしていただけますか？

男性: はい、ですが **ID を提示する必要があります。**

女性: はい、あっ、**自分の ID を忘れちゃった。**

### 問 12 12

- ① I should have remembered it.  
それを覚えておくべきだった。
  - ② In that case, you won't give a discount.  
その場合、あなたは割引をしません。
  - ③ Sorry, but you won't get to the stadium.  
すみませんが、競技場には入れません。
  - ④ Well, OK, but don't forget it next time.  
わかりました、いいでしょう、ですが次回は忘れないでください。
- 男子学生と女性店員の会話。割引に必要な ID を提示するように言われて男子学生が、ID を忘れたと言ったことに対して、適切な女性店員の対応は④。

### 解説 13

**Script** 《トイレを使うには》

M: Excuse me. Is there a restroom near here?

W: Well, there is one in that gas station, but you need a key to use it.

M: OK, **where do I get it?**

**和訳**

男性: すみません。この付近にトイレはありますか？

女性: ええ、ガソリンスタンドにあります、ですが使うにはカギが必要です。

男性: わかりました、**それはどこでもらえますか？**

問 13 **13**

- ① It's a good excuse to get one.  
もうらためのいい口実ですね。
  - ② It's at the nearest train station.  
最寄の駅にあります。
  - ③ You can ask the clerk there.  
そこで係員に尋ねるといいです。
  - ④ You need to take a rest for a while.  
しばらくの間休憩を取る必要がありますね。
- トイレのカギの場所について尋ねた男性に対して、適切な返事は③。

## 解説 14

**Script** 《動物園について》

W: How did you like the new aquarium?

M: Actually it was closed, so we went to the zoo nearby.

W: Really? How was it?

M: Great! Only 500 yen, and **it wasn't very crowded**.

W: I would have gone with you if I had known that.

M: Sorry, I'll let you know next time we go.

**和訳**

女性: 新しい水族館はどうだった?

男性: 実は閉館していて, それで近くの動物園に行ったんだ。

女性: そうなの? それでどうだった?

男性: すごいんだ! たった500円だけど, **混んでいなかった**んだ。

女性: 知っていたら一緒に行ったんだけど。

男性: 残念だけど, 僕らが今度行くときに知らせるよ。

問 14 What does the man say about the zoo? 14

男性は動物園について何と言っていますか?

① It wasn't open.

開いていなかった。

② It wasn't so busy.

非常に混雑していなかった。

③ It was too expensive.

高すぎた。

④ It was too far away.

遠すぎた。

- 会話の中の crowded が設問では busy に置き換えられていることに注意。②が正解。

— a-quar-i-um [əkwɛəriəm] 名 水族館



## 解説 15

### Script 《引越しの理由》

M: What're those boxes for?

W: I'm moving. Didn't you know?

M: No! Nobody told me!

W: Mom's getting old and I'm moving across town to be closer to her. I'll still see you at work.

M: I hope so. Will you still give me a ride to work when my car breaks down?

W: Sure!

### 和訳

男性: この箱はどうしたんだい?

女性: 引越しするのよ。知らなかった?

男性: 知らないよ。だれも僕にそんな話をしてないよ。

女性: お母さんは年をとったし、お母さんの近くの町に引っ越すの。あなたとは職場でこれからも会えるでしょう。

男性: そうだね。車が壊れた時にはこれからも職場に乗せてもらっていい?

女性: もちろんいいわよ!

### 問 15 Why is the woman going to move? 15

女性はなぜ引越しをしようとしているのですか。

- ① To get a new job. 「新しい仕事に就くため」
  - ② To help the man. 「男性を手伝うため」
  - ③ To live near her mother. 「母親の近くに住むため」
  - ④ To stop using the man's car. 「男性の車を使うのをやめるため」
- 女性は「お母さんの近くの町に引っ越す」と言っている。③が正解。

－ What ... for? 「なぜ、どうして、何の目的で」

## 解説 16

**Script** 《息子へのお土産》

W: Can I help you?

M: I'm looking for a souvenir for my son. Do you have something typically Australian?

W: How about one of those stuffed kangaroos? Kids love them.

M: Well, it's a bit too large to fit in my luggage. And the thing is, **he's graduating from university next spring.**

**和訳**

女性: 伺いたしましょうか。

男性: 息子におみやげを探しているんですが。何かオーストラリアらしいものがありますか。

女性: カンガルーのぬいぐるみはどうでしょう? お子様にも喜ばれています。

男性: そうだな、カバンに入れるには大きすぎるな。それに**来年の春には大学を卒業する**んでね。

問 16 What does the man think about the woman's suggestion? 16

男性は女性の提案についてどう思いますか。

- ① He wants to buy something bigger.  
何かもっと大きいものを買いたい。
  - ② His son is too old for the toy.  
彼の息子はもうそのおもちゃで遊ぶような年ではない。
  - ③ The kangaroo isn't suitable for children.  
そのカンガルーは子どもには合わない。
  - ④ The toy isn't Australian enough.  
そのおもちゃはオーストラリアのものとしては不十分だ。
- 男性の発言に「カンガルーのぬいぐるみはカバンに入れるには大きすぎる。息子は来年の春には大学を卒業する」とある。選択肢の中でこれに適するのは②。
- sou-ve-nír [sù:vəníər] 名 記念品, 土産
  - tít-p-i-cal-ly [típi:kəli/-kli] 副 典型的に, 独特に
  - stuffed kangaroo 「カンガルーのぬいぐるみ」
  - lúg-gage [lúgidʒ] 名 手荷物, カバン 米 baggage

解説 17 – 19

Script 《動物の走る速さ》

M: Didn't you and your brother run on the track team in high school?

W: Yeah. He was called "The Rabbit," but I was more like a snail.

M: I doubt that. In fact, according to this list of animal top speeds, you're faster than a turkey.

W: Isn't everyone?

M: Probably. Humans can run up to 36 kilometers an hour, but turkeys only up to 24.

W: What other animals are mentioned?

M: Well, cats are 12 kilometers faster than humans. And horses are more than twice as fast.

W: How fast can tortoises go?

M: Less than half a kilometer an hour. But which do you think is faster, an elephant or a snake?

W: An elephant.

M: Yeah, but not by much. Snakes can go 32 kilometers an hour, but elephants are only faster by 8.

W: Wow! How fast are chickens?

M: Fourteen kilometers an hour.

W: Good. Maybe I'm fast enough to catch one for dinner!

和訳

男性: 君はお兄さんと高校時代に陸上部で走っていなかった?

女性: そうよ。兄は「ラビット」と呼ばれていたけど、私はヘビみたいだったわ。

男性: そうかな。実は、動物の最高速度についてのこの一覧表によると、君は七面鳥よりも速いよ。

女性: 皆がそうではないでしょう?

男性: おそらく。人間は時速 36 キロまで出すことができるけど、七面鳥は時速 24 キロまでなんだ。

女性: 他の動物はどう?

男性: ええと、ネコは人間よりも時速 12 キロだけ速いね。それから馬は人間の 2 倍以上速いんだ。

女性: カメはどのくらいの速さなの?

男性: 時速 0.5 キロにも満たないね。だけどゾウとヘビではどちらが速いと思う?

女性: ゾウでしょう。

男性: そのとおり、だけど大差ではないよ。ヘビは時速 32 キロで走れるけど、ゾウはヘビより時速 8 キロ速いだけなんだ。

女性: へえ! ニワトリはどうなの?

男性: 時速 14 キロだよ。

女性: いいわ。私は夕食にニワトリを捕まえるだけの速さでは十分走れそうね。

問 17 17 正解は①。

男性の第 3 発言「人間は時速 36 キロまで出すことができる」と(表にもある), 男性の第 4 発言「ネコは人間よりも時速 12 キロだけ速い」から, ネコは時速 48 キロで走ることができる。

問 18 18 正解は②。

男性の第 6 発言「ヘビは時速 32 キロで走れるけど, ゾウはヘビより時速 8 キロ速いだけなんだ」から, ゾウは時速 40 キロで走ることができる。

問 19 19 正解は⑥。

男性の第 3 発言に「七面鳥は時速 24 キロまで」とある。

- kil-ó-me-ter [kəlámətər] 名 キロメートル 英 kilometre
- tór-toise [tór:təʊs](発音注意) 名 (陸生の) カメ (海ガメは turtle)

## 解説 20

### Script 《人気のブランド名の特徴》

Companies spend millions of dollars developing popular brand names, but it can be hard to tell why some names succeed, and others don't. Some Canadian linguists are trying to understand this. They found that **people responded well when they heard names with rhyming sounds**. Comparing two imaginary brand names, "Kooparut" and "Kooparooop," researchers discovered people liked the second name more. However, the sounds shouldn't be too difficult: for example, "Rantherafanth" failed, but "Rantifanti" was a hit. Using the same sound again and again is part of human nature. We see this in songs, word games, and everyday spoken language worldwide.

### 和訳

企業は人気のあるブランド名にするのに数百万ドルものお金をかけているが、どの名前が成功し、またどんなものが成功しないかを判断するのは難しい。カナダの言語学者の何人かがこのことを突き止めようとしている。**韻を踏む音のある名前を聞いたときに人々の反応がよい**ことに気付いた。2つの架空のブランド名 Kooparut と Kooparooop を比較したところ、人々は2番目の名前をより好むということが分かった。しかし、その韻が難し過ぎてもいけない。例えば、Rantherafanth は反応がよくなかったが、Rantifanti は反応がよかった。同じ音を繰り返して使うのは人間の本質的な部分である。このことは、歌やゲーム、それに世界中で話されている言語に見られる。

問 20 According to the researchers, what brand names are likely to be popular?

20

研究者によると、どのようなブランド名が人気がありますか。

- ① Brand names from Canadian companies.  
カナダの会社のブランド名。
  - ② Brand names from popular poems or songs.  
人気の詩や歌からとったブランド名。
  - ③ Brand names which repeat sounds.  
音を繰り返すブランド名。
  - ④ Brand names which sound expensive.  
高級そうなブランド名。
- 「韻を踏む音のある名前を聞いたときに人々の反応がよい」とある。
    - brand name 「ブランド名, 商標名」
    - rhým-ing [ráimij] 形 韻を踏む, 韻が合う
    - im-ág-i-nary [imáedgənèri] 形 想像上の, 架空の

## 解説 21

### Script 《犬の調教法》

In training your dog to sit, here are four ways to make sure that it really learns. **One method** is to order the dog to keep sitting for short periods of time, then gradually increase the length of time. **Another** is to tell your dog to sit in different places so that it learns how to do it anywhere. **One more way** is to keep your dog close to you at first and then begin to move away from it. You can **also** try giving commands in a variety of tones and volumes. These tips will guarantee success.

### 和訳

犬にお座りを教える際、本当に習得したかどうかを確認する4つの方法がある。一つの方法は、短い時間座ったままにいるように命じて、それから少しずつその時間を長くしていくのである。他には、どこでもお座りができるようにいろんな場所でお座りを命じることである。次に始めることは、最初犬を自分の側に置き、それから犬から離れることである。また、いろんな声や大きさで指示するのもよい。これらの助言で成功間違いありません。

問 21 In which order does the speaker present dog training suggestions? 21

話し手は、提案している犬の調教法をどの順番で提示していますか。

- ① Time Distance Place Voice  
「時間 距離 場所 声」
- ② Time Distance Voice Place  
「時間 距離 声 場所」
- ③ Time Place Distance Voice  
「時間 場所 距離 声」
- ④ Time Place Voice Distance  
「時間 場所 声 距離」

- One method 以下の文に「時間」、Another 以下の文に「場所」、One more way 以下の文に「距離」、also の箇所の文に「声」に関することが順番に示されている。
  - make sure 「確認する」
  - move away 「立ち去る」
  - guar-an-tée [gàerəntí:] 〔動〕保証する
  - tip [típ] 〔名〕情報、助言

## 解説 22

### Script 《パジャマについて》

The word “pajamas” is one of many words English borrowed from other languages. It came from a Persian word, which literally meant “leg clothing.” At present, wearing pajamas is widespread in many Middle-Eastern and Asian countries. **In these areas, they are not just for sleeping in, but are loose, lightweight trousers worn anywhere** by both sexes. It is said that pajamas were first introduced to England in the 17th century, but soon went out of fashion. It was not until the latter half of the 19th century that they became widely popular.

### 和訳

英語には外来語が多く、「パジャマ」もその一つである。それはペルシア語に由来し、文字通り「足の服」という意味である。今日、パジャマを着ることは中東やアジアの多くの国々に広まっている。**これらの地域では、パジャマは寝るときだけでなく、男女ともどこでも着れるゆったりとした軽いズボンである。**パジャマは17世紀にイギリスにもたらされたが、すぐに廃れてしまった。19世紀後半になって初めて、人気を博するようになった。

問 22 According to the speaker, which is true about pajamas? 22

話し手によると、パジャマに関してどれが正しいですか。

- ① British merchants exported them to Persia.  
イギリス商人がそれらをペルシャに輸出した。
  - ② People wear them in public in some parts of the world.  
世界のいくつかの地域では公の場で着ることがある。
  - ③ Persians first thought they were men’s clothing.  
ペルシャ人は最初はそれらは男性の服だと思った。
  - ④ They became very popular in England in the 18th century.  
それらは18世紀にイギリスで人気を博するようになった。
- 「これらの地域(中東やアジアの多くの国々)では、パジャマは...どこでも着れるゆったりとした軽いズボンである」とある。このことから、公の場で着ることがあると判断できる。
    - Middle-Eastern 「中東の」
    - go out of fashion 「廃れる」 cf. come into fashion 「はやる、流行する」

**Script** 《キクイムシの被害》

Mountain pine beetles are insects native to North America. They are a threat to some types of pine trees. **Usually, they attack unhealthy trees, but can also affect healthy ones.** Climate change may be causing an increase in the number of these beetles, and they are beginning to have an effect on a growing number of pine species.

Forest destruction is not only an ecological problem, but it also has a serious economic effect. Although trees which remain after beetle attacks can be used, they must be cut down within 18 years, or they cannot be sold. Even if they are harvested, timber from trees that beetles have lived in breaks more easily. In addition, **beetles leave blue stains on the wood.** In the end, damaged logs are less attractive to buyers and their value is decreased.

One way to fight these beetles is to spray artificial scents on other trees. These smells imitate those of female pine beetles and can attract males to locations where they can be destroyed. Another way is to burn affected trees. While these methods won't get rid of entire beetle populations, **they will slow down the process of forest destruction.**

**和訳**

キクイムシは北アメリカ固有の昆虫である。それらはいくつかの種類の松の木にとって脅威となっている。**普通、それらは弱った木に寄生するすが、健全な木にも寄生することもある。**気候変動により、この種のムシの数が増加し、ますます多くの松の種に影響が出始めている。

森林破壊は環境問題に限らず、深刻な経済的な影響もある。ムシにやられた後に残った木を使うこともできるが、18年以内に切り倒さなければならず、そうしないと売ることができないのである。伐採されたとしても、ムシのいた木から切り出した材木は簡単に折れる。加えて、**ムシは木に青いシミを残す。**結局、被害を受けた丸太はバイヤーにとって魅力のないものとなり、価格は下がるのである。

これらのムシに対抗する方法のひとつが他の木に人工の香りを散布することである。これら匂いはメスのキクイムシのものに似せたもので、オスのキクイムシを引き寄せ、そこで駆除するのである。別の方法は寄生された木を焼いてしまうことである。これらの方法はムシを全部駆除するものではないが、**森林破壊の経過を遅らせることになる。**



問 23 According to the speaker, which trees do mountain pine beetles attack?

23

話し手によると、キクイムシはどんな木に寄生しますか。

- ① Both sick and healthy trees.  
弱った木と健全な木の両方。
  - ② Both young and old trees.  
若い木と老木の両方。
  - ③ Only old, sick trees.  
年月の経った弱い木だけ。
  - ④ Only young, healthy trees.  
若くて健康な木だけ。
- 第1段落の第2文に「普通、それらは弱った木に寄生するすが、健全な木にも寄生することもある」とある。

問 24 According to the speaker, what is true about previously-attacked trees?

24

話し手によると、既に寄生された木について正しいのは何か。

- ① They became thicker than trees not attacked.  
寄生されていない木より厚くなる。
  - ② They can only be harvested after 18 years have passed.  
18年経たないと伐採(収穫)できない。
  - ③ They cannot be harvested at all.  
全く伐採(収穫)できない。
  - ④ They have colored marks on them.  
色のついたシミがある。
- 第2段に「ムシは木に青いシミを残す」とある。

問 25 According to the speaker, What is likely to happen in the future? 25

話し手によると、将来何が起こりそうですか。

- ① Attacking female beetles will stop forest destruction.  
メスのムシを駆除することで森林破壊を食い止めることができるだろう。
  - ② Early harvesting will remove stains from trees.  
早く伐採することで木についたしみを取り除けるだろう。
  - ③ Forest destruction by beetles will be managed.  
ムシによる森林破壊は進行するだろう。
  - ④ Mountain pine beetles will migrate to warmer climates.  
キクイムシは温暖な土地に移動するだろう。
- 最終段落の最終文に「森林破壊の経過を遅らせることになる」とある。

- mountain pine beetle 「キクイムシ」
- native to ~ 「～に固有の」
- have an effect on ~ 「～に影響を及ぼす」
- a growing number of ~ 「ますます多くの～」
- spé-cies [spé:ʃi:z] 名 (複～) [分類上の] 種
- ec-o-lóg-i-cal [i:kə'lɔ:gikəl] 形 生態学の、生態上の、環境保護の
- hár-vest [há:r:vist] 名 収穫、収穫物 動 収穫する
- tím-ber [tím:bə] 名 材木、木材
- log [lɔ:g] 名 丸太
- ar-ti-fí-cial [à:rtifjəl] 形 人工の、模造の、わざとらしい

## 英語(リスニング) (50点満点)

問題 番号 (配点)	設問	解答番号	正解	配点	問題 番号 (配点)	設問	解答番号	正解	配点	
第1問 (12)	1	1	1	2	第3問 (12)	A	14	14	2	2
	2	2	1	2			15	15	3	2
	3	3	1	2			16	16	2	2
	4	4	4	2		B	17	17	1	2
	5	5	2	2			18	18	2	2
	6	6	1	2			19	19	6	2
第2問 (14)	7	7	2	2	第4問 (12)	A	20	20	3	2
	8	8	3	2			21	21	3	2
	9	9	3	2			22	22	2	2
	10	10	1	2		B	23	23	1	2
	11	11	4	2			24	24	4	2
	12	12	4	2			25	25	3	2
	13	13	3	2						